

## **МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ФОРМА ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ В ГЕОМЕТРО-ГРАФИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИНАХ**

Человек получает информацию о внешнем мире с помощью своих органов чувств. Практически около 90 % информации человек получает с помощью органов зрения (визуальный), примерно 9 % – с помощью органов слуха (аудиальный) и только 1 % – с помощью остальных органов чувств (обоняния, вкуса, осязания). Начертательная геометрия и инженерная графика – это единственные дисциплины целью, которых является непосредственно обучение студентов работе с различной по виду и содержанию графической информацией, основам графического представления информации, методам графического моделирования геометрических объектов, правилам разработки и оформления конструкторской документации, графических моделей и процессов. Графическая информация является средством общения во всех сферах деятельности человека. И в этом смысле в процессе изучения графических дисциплин студент должен приобрести навыки работы с любой по назначению и виду графической информацией.

Компьютер, помогающий человеку хранить и обрабатывать информацию, приспособлен в первую очередь для обработки текстовой, числовой, графической информации. Рассмотрим только те виды информации, которые «понимают» технические устройства (в частности, компьютер).

1. Текстовая информация, например, текст в учебнике, конспект, может быть передана только в словесной, текстовой форме;

2. Числовая информация, это, например, таблица умножения, данные справочников для определения размеров крепежных изделий, подшипников и т. п. В чистом виде числовая информация встречается редко.

3. Графическая информация: рисунки, схемы, чертежи, фотографии. Такая форма представления информации наиболее доступна, так как сразу передает необходимый образ, а словесная и числовая требуют мысленного воссоздания образа. В то же время графическая форма представления не дает исчерпывающих разъяснений о передаваемой информации.

Чаще всего используется комбинированная форма представления информации, так как наиболее эффективно сочетание текста, числа и графики. Например, при решении задач по начертательной геометрии достаточно показать только их графическое выполнение в окончательном виде,

необходимо привести алгоритмы (последовательность действий) их решения. Алгоритмы графического решения задач могут быть представлены как в текстовом виде, так и в виде символьной записи – общепринятыми математическими символами. Наиболее характерными примерами комбинированной формы информации являются рабочие чертежи деталей. По определению Госстандарта рабочим чертежом детали называется документ, содержащий изображение детали, размеры и другие данные, необходимые для изготовления, ремонта и контроля детали. Этот документ содержит данные о материале, шероховатости поверхностей, технические требования и др. Таким образом, рабочий чертеж включает в себя графическую, числовую и текстовую информацию. Также примером комбинированной формы представления информации являются чертежи общего вида изделий. Чертеж общего вида содержит изображения изделий с их видами, разрезами, сечениями, а также текстовую часть и надписи, необходимые для понимания конструктивного устройства изделий, взаимодействия его основных составных частей и принципа действия изделия, а также данные о составе изделия. Допускается помещать техническую характеристику изделия и пояснительные надписи, помогающие разобраться в устройстве изделия.

Таким образом, в начертательной геометрии и инженерной графике мультимедийная (многосредовая, комбинированная) форма является основной формой представления информации.

УДК 658.286.2(470. 54)

Студ. М.Г. Кривко  
Рук. Н.О. Вербицкая  
УГЛТУ, Екатеринбург

## **АВТОМОБИЛЬНЫЙ ТРАНСПОРТ ОАО «УРАЛХИММАШ»**

Развитие автомобильного транспорта парка ОАО «Уралхиммаш» представлено в истории автотранспортного цеха № 3. Это сложный путь от нескольких гужевых подвод до современного транспортного предприятия, технический потенциал которого – современные автомобили, оборудование по ремонту и диагностике. Цех автомобильного транспорта и экспедиции был организован в 1934 г. Его первым начальником был Гжибовский Г.Л. Цех тогда находился на ул. Альпинистов. Его основной задачей было обеспечение строительства Уральского завода химического машиностроения, начатое в 30-е гг. В августе 1941 г., когда на Урал был эвакуирован