

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	3
<i>Авсеенкова Т.Б.</i> Развитие социокультурной компетенции студентов в процессе изучения иностранного языка .....	4
<i>Васильева Д.А.</i> О формировании социокультурной компетенции на занятиях английского языка посредством работы с аутентичным учебным пособием .....	9
<i>Гурская Л.В.</i> К вопросу о формировании культурных компетенций посредством музыкально-поэтической композиции .....	13
<i>Кириллович Н.Н.</i> Эффективное использование программных средств мультимедиа во внеаудиторной работе .....	24
<i>Костоусова Э.Т.</i> Внутренняя мотивация студентов при изучении иностранного языка .....	31
<i>Филатова И.Ю.</i> «Дорогам песни нет границ...» .....	36
<i>Рочев А.А., Авсеенкова Т.Б.</i> Использование аутентичных текстов при обучении чтению на уроках иностранного языка .....	41
<i>Симашика А., Васильева Д.А.</i> К вопросу об особенностях курса английского языка «Guide to Economics» для студентов-экономистов .....	44
<i>Шефер А., Глушкова Е.Н.</i> Линейные деревья. Проблемы и решения ....	47
<i>Ярмухаметова А., Кириллович Н.Н.</i> Определители имени существительного в английском языке (на материале текстов по строительству)	52
<i>Катаев А., Кисель Н.Ф.</i> О физиках и лириках, или о чтении как средстве развития коммуникативных компетенций .....	59
<i>Гусакова В.А., Королева О.С.</i> Английские фразовые глаголы в XVIII-XIX вв., их популярность и разновидность .....	64
<i>Тарабрина К.А., Костоусова Э.Т.</i> Основы перевода английских художественных текстов.....	68
<i>Горбунов В.К., Лаврик Е.Ю.</i> Лимерик как особенный жанр английского юмора .....	74
<i>Рябухина С.М., Ведерникова К.Б., Ободин Г.А.</i> К вопросу о частотности использования глагола «sein» .....	81
<i>Бессонова А.С., Куваева М.О., Филатова И.Ю.</i> Сравнительный анализ глагольных времен в русском и немецком языках .....	88