

В целом можно констатировать, что на территории юга Средней Сибири формирование моноберезняков в большей степени негативно влияет на качество лесного фонда.

*Библиографический список*

1. Моисеев В.С. Таксация леса: учебное пособие. – Л.: Лесн. пром-сть, 1970. – 257 с.
2. Анучин Н.П. Таксация и устройство разновозрастных лесов. – Л.: Лесн. пром-сть, 1969. – 64 с.
3. Сальникова И.С., Анчугова Г.В., Нагимов З.Я. Таксация леса: учеб. пособие. – Екатеринбург: УГЛТУ, 2017. – 72 с.
4. Залесов С.В. Лесоводство: учебник. – Екатеринбург: УГЛТУ, 2020. – 295 с.
5. Никитин К.Е., Швиденко А.З. Методы и техника обработки лесоводственной информации. – М.: Лесн. пром-сть, 1978. – 272 с.

УДК 630.3.:331

К. А. Воронцова, Т. Б. Сродных  
(K. A. Vorontsova, T. B. Srodnykh)  
УГЛТУ, Екатеринбург  
(USFEU, Yekaterinburg)

**НОВЫЕ СКВЕРЫ ЕКАТЕРИНБУРГА – ОСОБЕННОСТИ  
ПЛАНИРОВКИ И АССОРТИМЕНТ РАСТЕНИЙ**  
(NEW SQUARES OF YEKATERINBURG – FEATURES OF PLANNING  
AND ASSORTMENT OF PLANTS)

*Рассматриваются особенности композиции новых скверов центральной части города Екатеринбурга, их современная планировочная структура и видовое разнообразие ассортимента растений, применяемого при создании новых и реконструкции старых городских скверов.*

*The article examines the features of the composition of new squares in the central part of the city of Yekaterinburg, their modern planning structure and species diversity of the assortment of plants used in the creation of new and reconstruction of old city squares.*

Быстро меняющиеся экономические и социальные условия оказывают все более существенное влияние на то, как люди используют и формируют свою окружающую среду. Современная городская среда сложна, она более разнородна. Растущая мобильность, коммуникационные технологии и гло-

бализация приводят к расширению городских районов, вызывая изменения в образе жизни, а следовательно, и в использовании общественных пространств.

На сегодняшний день скверы играют важную роль в системе озеленения городов. Они значительно видоизменяют городскую среду, усиливают фактор включения в нее природных компонентов, влияют на санитарно-гигиеническое состояние атмосферного воздуха, разнообразят отдых населения. При этом их объединяют общая рекреационная направленность, декоративность, кратковременность пребывания людей на данных территориях, тесная связь с городским транспортом и пешеходным движением, общедоступность.

Цель исследования – провести анализ планировочной структуры и композиционного решения скверов, а также разнообразия ассортимента на примере новых скверов г. Екатеринбурга.

Задачи исследования:

- 1) анализ планировочной структуры скверов;
- 2) анализ разнообразия ассортимента растений, применяемых в озеленении исследуемых скверов;
- 3) выявление особенностей современных планировочных решений скверов.

Объектами исследования стали новые скверы г. Екатеринбурга, созданные в городе в последние 10 лет, а именно: сквер им. Константина Бабыкина (после реконструкции старого сквера перед Управлением Свердловской железной дороги (ОАО РЖД), именуемой в дальнейшем СЖД), новый сквер напротив здания управления СЖД и сквер около ТЦ «Пассаж» (на месте бывшего сквера перед старым зданием «Пассажа»). Все они расположены в центральном планировочном районе города. Каждый из этих объектов обладает определенными планировочными особенностями и своеобразным ассортиментом растений.

В настоящее время территории скверов предназначаются не только для кратковременного отдыха, но и для художественного оформления архитектурных ансамблей, тем самым более активно включаются в структуру города, участвуют в формировании его облика, повышают комфортность среды.

Городские скверы имеют определенную планировочную структуру, функциональное назначение, от которого зависит размещение растений, выбор элементов озеленения и определенный видовой состав. Форма территории городских скверов зависит от окружающей ситуации и функционального назначения самого сквера и окружающих его объектов. Сквер с англ. square переводится как площадь, квадрат, даже если слово «квадрат» указывает на саму форму, то совсем не обязательно, что форма сквера бу-

дет квадрат, по современным определениям, она может быть различна – прямоугольник, круг, треугольник и другие фигуры [1].

Рассмотрим планировку скверов и ассортимент растений на примере исследуемых новых скверов г. Екатеринбурга.

Сквер им. Константина Бабыкина располагается в границах улиц Челюскинцев, Гражданской и Печерской, с юго-западной стороны от здания управления СЖД (рис. 1).



Рис. 1. Схема планировки сквера им. Константина Бабыкина

Данный сквер был создан в 1925–1928 гг. после строительства самого здания управления СЖД. Его обустроили для отдыха горожан, проживающих в Железнодорожном районе, многие из которых работали на железной дороге. Первоначально посадки в сквере были представлены преимущественно тополем бальзамическим. И в настоящее время за юго-западной границей нового сквера остались еще старые посадки тополя.

Реконструкция данного сквера была проведена в 2017 г. Впервые на всей территории сквера появилось освещение, плиточное покрытие дорожек, декоративное ограждение. 30 сентября 2017 г. на территории сквера был установлен памятник Бабыкину Константину Трофимовичу, архитектору, спроектировавшему здание управления СЖД и множество других объектов Екатеринбурга и области.

Исходя из данных публичной кадастровой карты, площадь данного сквера составляет 9432 м<sup>2</sup>.

По форме территории сквер напоминает ипподром – такую форму ему придает круговая дорожка по периметру. В целом планировочное решение сквера выполнено в регулярной стилистике. Композиционная схема сложная, так как сочетает в себе элементы осевой и лучевой планировки. Центральным композиционным узлом сквера является квадрат, акцентом которого выступают посадки декоративных кустарников, выстроенных в виде правильных геометрических фигур. Это различные виды и сорта:

гортензии метельчатой (*Hydrangea paniculata*), сирени обыкновенной (*Syringa vulgaris* L.), спиреи японской (*Spiraea japonica*) и спиреи серой (*Spiraea cinerea*). Сам памятник архитектора находится не в центре композиции, а расположен в северо-западной части периметральной аллеи. Создается впечатление, что архитектор как будто смотрит на сквер со стороны. В целом пространство сквера состоит из системы аллей, растительности и малых архитектурных форм. Причем все растительные элементы характерны для регулярной стилистики: рядовые и аллеиные посадки, живые изгороди.

Использован разнообразный ассортимент древесных и кустарниковых растений, посадка была выполнена крупномером. Всего на территории сквера произрастает 4 вида деревьев: декоративные яблони «Рудольф» (*Malus «Rudolph»*), липа европейская (*Tilia x europaea*), бархат амурский (*Phellodendron amurense Rupr.*), клен остролистный (*Acer platanoides*); из кустарников: дерен белый (*Cornus alba*), кизильник блестящий (*Cotoneaster lucidus*), различные сорта спиреи японской, гортензии метельчатой и сирени обыкновенной. Всего 20 видов и форм деревьев и кустарников. Все растения – интродуценты, виды-аборигены отсутствуют, даже липа использована не мелколистная *Tilia cordata* Mill., а сортовая европейская *Tilia x europaea «Pallida»*.

Сквер напротив здания управления СЖД с юго-восточной стороны граничит с ул. Челюскинцев, с юго-западной стороны граничит со сквером им. Константина Бабыкина. По данным публичной кадастровой карты, площадь сквера составляет 2499 м<sup>2</sup> (рис. 2).



Рис.2. Схема территории сквера напротив здания управления СЖД

Территория сквера имеет полуовальную форму, регулярное планировочное решение и сложную композиционную схему – сочетание осевой и звездчатой.

Центральная ось делит территорию сквера на два симметричных сектора, в центральной части которых располагаются струйные фонтаны, выполненные в классическом стиле с подсветкой в темное время суток. В качестве центральной продольной оси выступает дорожка, ведущая к центральному входу здания управления. Причем продольная и поперечная оси практически равны, что создает гармоничность и стабильность композиции и соответствует стилю здания управления СЖД. Композиция имеет два центра в виде струйных фонтанов.

Зона вокруг фонтанов богато украшена цветочным оформлением, по ее периметру использован современный тип газона – газон из кустарников. В данном случае такой газон создан из спиреи японской «Little Princess» (*Spiraea japonica* «Little Princess») и спиреи японской «Golden Princess», (*Spiraea japonica* «Golden Princess»), имеет красивую фигурную форму. На территории сквера в виде вертикальных акцентов произрастают растения ели колючей, форма голубая (*Picea pungens f. glauca*), но их расположение не симметрично относительно главной оси. Эти же виды елей подчеркивают и фасад самого здания управления СЖД. Видовой состав кустарников представлен такими видами, как спирея японская (*Spiraea japonica*) и ее формы, пузыреплодник калинолистный (*Physocarpus opulifolius L.*), роза почвопокровная (*Rose Fairy*), гортензия метельчатая (*Hydrangea paniculata*), ива пурпурная «Nana» (*Salix purpurea* «Nana»), спирея серая «Грефшейм» (*Spiraea cinerea* «Grefsheim»). В оформлении сквера использовано всего 8 видов и форм растений, весь ассортимент представлен интродуцентами.

Сквер около здания ТЦ «Пассаж» располагается в историческом центре г. Екатеринбурга, в границах проспекта Ленина и ул. Вайнера, с южной стороны граничит с ТЦ «Пассаж», с восточной стороны – через проезд со зданием городской администрации г. Екатеринбурга.

Сквер был создан в 1929 г. по проекту архитекторов Н.А. Бойно-Родзевича и С.В. Домбровского перед старым историческим зданием «Пассажа». Территория сквера неоднократно подвергалась реконструкции, в связи с чем размер площади сократился почти в 3 раза. По данным публичной кадастровой карты, площадь сквера на данный момент составляет 2268 м<sup>2</sup> (рис. 3).

Территория сквера имеет прямоугольную форму, регулярную планировочную систему и простую композиционную схему – осевую.



Рис. 3. Схема территории сквера напротив ТЦ «Пассаж»

Главной композиционной осью является сухой пешеходный фонтан. Сухим фонтан называют, потому что отсутствует открытая водная поверхность, а водные струи бьют прямо из тротуара и после стекают обратно в тротуар. Пешеходным называют потому, что по этому тротуару можно передвигаться. Главная ось в виде фонтана подводит посетителей к центральному входу в ТЦ «Пассаж». Относительно главной оси не совсем симметрично, но достаточно равномерно расположены подиумы с растениями и декоративные стелы в виде светового короба высотой 6 м и шириной 2 м с изображениями орхидей, которые заметны только в вечернее время благодаря перфорированному каркасу, через отверстия которого и рассеивается свет. Планировка строчная, регулярная, главный акцент – сама ось – пешеходный фонтан.

Более мелкими композиционными акцентами являются цветники, выполненные в виде приподнятых подиумов. Акценты имеют сменный сезонный характер. Ранней весной это могут быть декоративные можжевельники, летом – хосты, лилейники, розы, во второй половине лета – цветущие гортензии, осенью – «пылающие кусты» декоративных форм барбарисов на песочном и серебристом фоне злаков [2].

Первоначально ассортимент растений в сквере был представлен 10 видами [2]. В настоящее время на территории сквера произрастает 13 экземпляров клена остролистного формы «Дебора» (*Acer platanoides* «*Deborah*»), кустарники представлены такими видами и их сортами, как дерен белый (*Cornus alba*), барбарис (*Berberis thunbergii*), гортензия метельчатая (*Hydrangea paniculata*), гортензия древовидная (*Hydrangea arborescens*), спирея японская (*Spiraea japonica*), пузыреплодник калинолистный (*Physocarpus opulifolius*), можжевельник казацкий (*Juniperus sabina*), лапчатка кустарниковая (*Dasiphora fruticosa*) и др. Всего 18 видов

и форм деревьев и кустарников, все виды – интродуценты. Из травянистых – 17 видов и сортов, из них три вида местной флоры. Преобладают интродуценты.

Городские скверы проектируют в соответствии со СНиП 2.07.01-89 «Градостроительство» исходя из данных свода правил, площадь территории городского сквера должна быть не менее 0,5 га [3]. Из анализируемых скверов таким нормативам соответствует лишь один сквер – сквер им. Константина Бабыкина (0,9 га).

В настоящее время в городах происходит коренная реконструкция малых озелененных пространств, основной упор делается на создание пешеходных зеленых зон, и, как правило, под удар попадают территории скверов, которые все больше сокращаются.

Как показывает данный анализ, при современной реконструкции скверов г. Екатеринбурга их площадь значительно уменьшается. Такими примерами являются сквер около ТЦ «Пассаж» и сквер напротив здания управления СЖД; их площадь сократилась на 20–30 % после реконструкции.

Планировка современных скверов, как правило, регулярная, одно-, двух- или многоцентричная, имеются смешанные варианты композиционной схемы: осевой и лучевой, осевой и звездчатой.

В новых скверах ассортимент растений имеет широкий диапазон видов и декоративных форм. Разнообразие видов, форм, окрасок – это, несомненно, плюс при создании декоративных скверов и садов. К сожалению, практически весь ассортимент новых скверов представлен интродуцентами и не все из них достаточно опробованы, акклиматизированы в наших условиях. Хотелось бы, чтобы основу ландшафтных композиций составлял наш местный, уральский ассортимент растений с включением достаточно устойчивых в наших условиях интродуцентов. Это придаст скверам в центральной части города уральский колорит.

#### *Библиографический список*

1. Designing Urban Squares / IntechOpen: [сайт]. – URL: <https://www.intechopen.com/books/advances-in-landscape-architecture/designing-urban-squares> (дата обращения: 03.10.2020).

2. Баранов Д.С., Сродных Т.Б. Анализ видового состава насаждений в сквере перед ТЦ «Пассаж» (г. Екатеринбург) // Научное творчество молодежи – лесному комплексу России (Екатеринбург, 18–19 апреля 2019 года). – Екатеринбург, 2019. – С. 333–335.

3. Строительные нормы и правила: СНиП 2.07.01–89. Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений: строительные нормы и правила. – М.: [б.и.], 2011. – 52 с.