

Цивилизационные перемены в России. 2023. С. 165–171.
Civilizational changes in Russia. 2023. P. 165–171.

Научная статья
УДК 178

ПРИМЕНЕНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН

Елена Владимировна Шабашова

Российская Академия Музыки им. Гнесиных,
Москва, Россия
lenashab@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются этапы внедрения дистанционного образования, анализируются возможности применения дистанционных образовательных технологий, проблемы дистанционного формата в преподавательской деятельности социально-гуманитарных дисциплин.

Ключевые слова: дистанционные образовательные технологии в вузе, электронные ресурсы, дистанционное образование, творческие интернет-проекты

Для цитирования: Шабашова Е. В. Применение дистанционных образовательных технологий в преподавании социально-гуманитарных дисциплин // Цивилизационные перемены в России. 2023. С. 165–171.

Scientific article

APPLIATION OD DISTANCE LEARNING IN TEACHING SOCIAL AND HUMANITARIAN DISCIPLINES

Elena V. Shabashova

Russian Academy of Music named after Gnessin, Moscow, Russia
lenashab@mail.ru

Abstract. The article deals with the stages of implementation of distance education, analyzes the possibilities of using distance learning technologies, discusses the problems of the distance format in the teaching of social and humanitarian disciplines.

Keywords: distance learning technologies at the university, electronic resources, distance education, creative Internet projects

For citation: Shabashova E. V. Appliation on distance learning in teaching social and humanitarian disciplines // Civilizational changes in Russia. 2023. P. 165–171.

Дистанционные образовательные технологии стали обычным явлением современной системы образования. Их появление – закономерное развитие научной мысли и технического прогресса. Можно с гордостью отметить, что СССР «пионер» кибернетики – начального пути в создании ЭВМ (электронно-вычислительных машин), как тогда называли компьютеры. Еще в начале 1980-х гг. гениальный изобретатель В. М. Глушков, которого нарекли «царем кибернетики», отметил, что человек XXI в., который не будет уметь пользоваться ЭВМ, подобен человеку, не умеющему ни читать, ни писать. Он был прав, уже в 1990-е гг. в образовании появился предмет «Информатика», направленный на изучение теоретических основ, приобретение практических навыков работы на персональных компьютерах, передачу информации в сеть Интернет. Тогда же появилось осознание возможности применения дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ).

В приказе Минобрнауки от 6 мая 2005 г. дано четкое определение понятия ДОТ: «Под дистанционными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационных и коммуникационных технологий при опосредственном или не полностью опосредственном взаимодействии педагогического работника и обучающегося» [1]. Следующим этапом в ДОТ стал «Закон об образовании», принятый 26 декабря 2012 г., 16 статья которого посвящена «Реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» [2]. Настойчивость Минобрнауки в этом вопросе была закреплена Приказом от 23 августа 2017 г. (№ 816), в котором были расширены возможности дистанционных образовательных технологий [3]. В соответствии с этими нормативными документами происходила постепенная компьютеризация учебных заведений, подготовка системных администраторов.

Однако профессорско-преподавательский состав вузов весьма настороженно и скептически относился к насаждению новых технологий, тема новаций обсуждалась на разных уровнях, подвергалась критике, но дистанционные образовательные технологии неуклонно внедрялись в образовательный процесс, в основном они применялись для заочной формы обучения для контроля знаний при рейтинговой системе в виде тестов.

Все изменили известные события 2020–2021 гг., связанные с карантинном в связи с распространением короновирусной инфекции (COVID-19). Именно в это время при невозможности проведения аудиторных занятий из-за изолированности людей образовательная система была вынуждена полностью перейти на дистанционное образование. Многие преподаватели отмечают, что в форс-мажорных условиях переход на иную форму педагогической деятельности происходил психологически и методически

сложно, т. к. изучение алгоритмов в компьютерной системе, получение новых знаний работы с помощью ДОТ осуществлялось практически без технической помощи, а учебный процесс в «новом формате» требовал быстрого освоения интернет-платформ. Можно утверждать, что в условиях пандемии дистанционное обучение вошло в нашу жизнь не эволюционным, а «революционным» путем. Но в этих чрезвычайных обстоятельствах происходили и позитивные перемены. Прежде всего у людей наблюдался интерес по отношению к возможностям компьютерной техники и Интернета, психологическая направленность на изучение нового, стремление улучшить свою компьютерную грамотность, мотивация как молодых людей (студентов), так и возрастных (преподавателей), к функционированию поисковых систем, социальных сетей, электронных библиотек и др. Словарный запас людей, даже не связанных со сферой образования, пополнился такими понятиями, как онлайн-лекция, онлайн-курс, онлайн-консультация, онлайн-семинар, вебинар; интернет-конференция, стримы, онлайн-интервью и др.

Востребованность электронных ресурсов привела к увеличению образовательных услуг и предложений, которыми также было необходимо научиться пользоваться. При этом телекоммуникационные системы постоянно преобразуются, совершенствуются и обновляются, создавая более удобные для пользователей «площадки».

Реальностью наших дней стали так называемые перспективные знания, т. е. те, которые еще предстоит получить, опираясь на уже имеющиеся и научные знания, чтобы понимать алгоритмы уже усовершенствованных телекоммуникационных систем, открывать совершенно новые сферы применения своего интеллекта. Таким образом, пандемия, ограниченность пространства и замкнутость людей в рамках своего жилища привели к интересному социально-психологическому феномену – «скачкообразному» внедрению дистанционного образования с одной стороны, и интересу к компьютерным программам, дистанционным формам коммуникации и их возможностям, которые можно развивать в своей профессиональной деятельности, с другой.

На примере социально-гуманитарных знаний можно сделать вывод, что за последние годы был сделан значительный шаг в появлении различных электронных ресурсов, проделана огромная интеллектуальная работа учеными, преподавателями, специалистами-программистами, компьютерными дизайнерами и др. по текстовому и иллюстративному материалу, эстетически привлекательному оформлению.

С точки зрения образовательного процесса, наиболее привлекательны те сайты, которые как бы дополняют педагогическую деятельность вузов, обучают, развивают определенные навыки у студентов. В качестве примера

можно привести вузовские издательства, выпускающие учебную литературу, заинтересованные в привлечении внимания к своей продукции. Так, издательство «Юрайт» публикует тематические видеообзоры учебников и пособий по дисциплинам с анализом содержания и методической составляющей издания, которые позволяют преподавателям дистанционно быть в курсе учебно-литературных новинок, приобретать литературу дистанционно, сотрудничать с издательствами, участвовать в форумах и опросах. Есть специальные тематические курсы с выдачей сертификатов для преподавателей и др. Для студентов издательством проводятся вебинары, где они получают навыки работы с электронным каталогом, созданием электронной «книжной полки». Также для молодежи проводятся встречи с авторами учебников, представителями науки, руководителями образовательных структур. На многих сайтах музеев практикуются виртуальные экскурсии, лекции и т. д.

За последние годы заметно расширились и иллюстративно обогатились электронные ресурсы в области социально-гуманитарного знания, которые можно использовать в преподавательской деятельности в виде ДОТ, рекомендовать студентам для самостоятельного изучения и просмотра. Появились порталы, где размещены оцифрованные первоисточники – фотографии, документы архивов, музеев, библиотек, электронные версии «старых» газет, журналов, статей, монографий, книг и т. д.

Расширение электронной базы источников дает возможность преподавателям социально-гуманитарных дисциплин более интересно и продуктивно проводить не только учебные занятия, но и заседания студенческого научного общества, рассматривать проблемные в науке темы с применением ДОТ – визуальной демонстрации и анализа первоисточников, что формирует у студентов навыки научно-исследовательской работы, умения вести научные дискуссии. Оцифрованные первоисточники помогают любому исследователю более оперативно и технологично обрабатывать большой объем информации. Электронные ресурсы Интернета позволяют и преподавателям, и студентам сканировать, копировать наиболее интересные материалы и таким образом создавать собственные электронные тематические фонды. Соответственно, в дальнейшем использовать пласт этих данных в педагогической, научной деятельности, обмениваться опытом с коллегами, перенимать наиболее интересные приемы и методы, в том числе в области ДОТ. Таким образом, можно заключить, что благодаря электронным ресурсам и этически грамотному их использованию наблюдается погружение человека с помощью компьютерных технологий в ту сферу или тему, которая его интересует.

Однако, когда в системе образования речь идет о полном переходе на ДОТ или перевод отдельных дисциплин на дистанционный формат, это

вызывает ряд вопросов. ДОТ оправданы для форс-мажорных ситуаций, для студентов с ограниченными возможностями, иностранных студентов, которые находятся за пределами России. Нельзя согласиться с высказыванием министра Минобрнауки В. Н. Фалькова, который отметил, что дистанционный режим более подходит для гуманитарных специальностей. По его словам: «Если ты учишь гуманитария, то в общем-то можно процентов до 80 (дисциплин) перевести в дистанционный режим, и более того, даже с повышением качества образования... Почему? Потому что, когда у тебя плохой преподаватель очно или выдающийся заочно или удаленно, то неизвестно, кто больше передаст и привлечет, ведь надо же эмоцию передать» [4].

По мнению многих преподавателей, работающих с дистанционной формой обучения, есть масса проблем, которые не способствуют эффективности обучения. Из технических – несоответствие и «неравенство» аппаратуры, которой пользуются студенты. Не секрет, что многие студенты не смотрят, а слушают лекции по мобильным телефонам, параллельно занимаясь другими делами, и это находится вне контроля преподавателя. Другой проблемой является качество интернет-соединения – непреодолимое препятствие при проведении учебных занятий. Наконец, студенты жалуются, что не могут сосредоточиться, долго удерживать внимание, находясь в комнатах общежитий, или живя в многодетной семье. Для преподавателя сложность в дистанционном формате заключается в обратной связи со студентами, поэтому вопрос об эффективности дистанционного образования спорный.

Каждому преподавателю ясно, что в аудитории происходит обратная связь, поэтому оценить результаты своей деятельности в дистанционном формате невозможно, так же как и понять, насколько слушатели были сосредоточены при восприятии учебного материала; все ли уяснили в процессе объяснения; все ли успели записать и т. д. Другими словами, дистанционные образовательные технологии для любых дисциплин эффективны в дозированном или фрагментарном виде, но при условии проведения занятий в стенах вуза, в аудитории. Особенно это касается гуманитарных дисциплин, в процессе изучения которых важно научить студентов мыслить, вести диалог, следить за восприятием и пониманием учебного материала.

Важно отметить, что в свете современных внешнеполитических событий социально-гуманитарным дисциплинам отводится особая роль, ведь актуальным является вопрос о национальной безопасности России. На примере состояния образования в вузах, увлечения и подражания западным образовательным системам и дистанционному формату стало понятно, к чему привели многочисленные реформы. Одним из результатов стало сокращение аудиторных часов. Особенно пострадали дисциплины социально-гуманитарного блока, направленные на формирование мировоззренческих основ

личности, кругозор, интерес к литературе, философии, истории, искусству и другим сферам, которые делают человека интересным для общения и творческих идей. Также исчезли из учебных планов контрольные работы, рефераты, курсовые, которые формировали у студентов навыки работы с разноплановой литературой, развивали логику и т. д. Помимо этих негативных тенденций, происходило укрупнение «поток» на лекциях, дистанционное обучение.

Таким образом, реализация некогда традиционного комплекса учебно-воспитательной работы, которая проводилась преподавателем в рамках дисциплины в течение учебного времени, стала практически не выполнима. Учитывая проблемы общеобразовательной школы, недостаточное внимание к воспитанию со стороны семьи, общества, налицо неподготовленность многих студентов к самостоятельной работе в вузе. Есть надежда, что в свете принятых «Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [5] приходит осознание важности в расширении курса таких дисциплин как история, литература, философия и др., и обязательное непосредственное аудиторное общение с преподавателями в ходе их изучения. Поскольку блок социально-гуманитарных дисциплин изучается на первых курсах, помимо учебного материала, на преподавателей ложится ответственность по адаптации студентов, подготовке к видам учебной деятельности в вузе, привлечению к научному студенческому обществу.

В качестве перспективного направления ДОТ для студенческой молодежи представляются творческие интернет-проекты, которые, с одной стороны, способствуют раскрытию творческого потенциала, с другой – координируются со стороны преподавателей. В рамках вуза «площадкой» для интернет-проектов является сайт учебного заведения.

На примере Российской академии музыки им. Гнесиных таких проектов несколько, кафедра социально-гуманитарных дисциплин взяла курс на их расширение: творческий интернет-проект «Не только музыкант...» направлен на изучение досуговой деятельности, хобби; «Исторический портфель» посвящен региональным историческим исследованиям студентов; «Социология – современные доминанты» – размышлениям студентов над быстрыми изменениями современного мира: урбанизацией, стратификацией, культурой и образованием, вопросами семьи и брака и т. д. Патриотическо-нравственный проект «Нет в России семьи такой...» инициирован самими студентами в 2016 г., в нем они размещают свои эссе – воспоминания о своих родственниках, о событиях, семейных реликвиях, связанных с героическим прошлым, размышляют о событиях современности. В результате появилась «Книга Памяти», которая ежегодно пополняется новыми работами.

Поскольку в Российской академии музыки им. Гнесиных обучаются студенты разных регионов и иностранные студенты, анализ работ дает представление о настроении современной молодежи, их понимании исторического прошлого, об оценке действительности, ценностных ориентирах и т. д.

Студенты – одни из основных пользователей телекоммуникационными системами, на них ориентируются производители устройств, программисты, дизайнеры и т. д. Технический прогресс развивается слишком быстро, за ним не всегда поспевает духовное развитие человеческой личности, поэтому важная государственная задача – обеспечить научно-техническими ресурсами систему образования, выработать гибкую политику применения дистанционных образовательных технологий в образовательных учреждениях. Задача системы образования и каждого преподавателя – интегрировать дистанционные образовательные технологии в процесс непосредственного общения преподавателя и студентов в вузовских аудиториях, которые технически оснащены. Это позволит демонстрировать учебные материалы, способствующие лучшему усвоению материала учебной программы.

Список источников

1. Об использовании дистанционных образовательных технологий : Приказ Минобрнауки РФ от 06.05.2005 № 137 // КонтурНорматив : [сайт]. URL: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=83702> (дата обращения: 03.03.2023).

2. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон № 273-ФЗ : [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года] // КонсультантПлюс : [сайт]. URL: <https://inlnk.ru/XOBwKK> (дата обращения: 03.03.2023).

3. Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ : Приказ Минобрнауки РФ от 23.08.2017 № 816 // КонтурНорматив : [сайт]. URL: <https://inlnk.ru/Vo5pKM> (дата обращения: 03.03.2023).

4. Путин попросил уже в июне принять закон о праве студентов педвузов работать в школах // интерфакс : [сайт]. URL: <https://academia.interfax.ru/ru/news/articles/4682/> (дата обращения: 22.02.2023).

5. Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей : Указ Президента РФ от 9.11.2022 № 809 // Гарант.РУ : информационно правовой портал. URL: <https://inlnk.ru/vo2ZJR> (дата обращения: 03.03.2023).