

тряпья чувствуется Францией, которая проводит меры, затрудняющие вывоз тряпья из страны. Повсюду, в Англии, Франции, Германии, Италии цены на тряпье сильно идут на повышение.

А. К.

Участие рабочих в технических с'ездах Англии. Рабочие-бумажники Англии, отвечая на обращенный к ним призыв, начали принимать участие в работах технических ассоциаций, активно выступая на различных с'ездах. Пионером в этом деле явился М. Neill, рольщик фабрики Акц. о-ва „The Guard Bridge Paper Mills“, выступивший на с'езде в Эдинбурге с сообщением из области своей профессии. Вслед за тем его сообщение подверглось дискуссии на собрании Лондонской секции Британской ассоциации техников бумажного дела. Следующее выступление принадлежит также рольщику М. Ionsou'у

А. К.

Курьезы печати. Перед нами новая книга:

Проф. Завадский. „Кожевенное производство“. Пособие для изучения кожевенного дела, в 3 част. с рис., ч. I, изд. II, переработанное и дополненное. Нижполиграф, 1923 г.

Кожевенное дело исстари вместе с бумажным и целым рядом других химических производств входило в общий курс технологии органических веществ технологических институтов, обычно читавшийся одним профессором. Поэтому мы вправе ожидать от профессора специалиста кожевенного дела довольно основательного знания и бумажных производств. Каково же наше удивление, когда в „Пособии для изучения кожевенного дела“ мы, бумажники, можем получить такие касающиеся бумажного производства сведения, которые перевертывают вверх дном все наши представления о целлюлозе. Предлагаем читателю открыть стр. 106, где он буквально прочтет следующее: *„Сульфитно-целлюлозный (клетчатковый) экстракт, „еловый экстракт“. „Сульфит-целлюлоза является побочным продуктом при выделке бумаги по так-называемому сульфитному способу, когда измельченное дерево обрабатывается под давлением раствором сернистой кислоты. Эта сульфитнированная масса (каша) состоит из целлюлозы, очищенной от всех побочных частей и представляется в виде белой массы и жидкой части, содержащей, преимущественно, древесину в растворенном состоянии“.*