

Научная статья
УДК 338.484

ЗНАКОМСТВО С ПРИРОДНЫМИ ОБЪЕКТАМИ В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОЙ ЭКСКУРСИИ ПО КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Полина Анатольевна Ким¹, Светлана Федоровна Масленникова²

^{1, 2} Уральский государственный лесотехнический университет,
Екатеринбург, Россия

¹ polinakim898@gmail.com

² svetlana.maslennickova2018@yandex.ru

Аннотация. Раскрываются туристский потенциал Калининградской области, его богатый природно-территориальный комплекс. Авторы, проектируя культурно-историческую экскурсию по этой области, подчеркивают необходимость включения в нее уникальных природных объектов (Куршская коса, танцующий лес, высота Эфа).

Ключевые слова: Калининградская область, природные объекты, Куршская коса, «танцующий» лес, высота Эфа

Для цитирования: Ким П. А., Масленникова С. Ф. Знакомство с природными объектами в процессе проектирования культурно-исторической экскурсии по Калининградской области // Научное творчество молодежи – лесному комплексу России = Scientific creativity of youth to the forest complex of Russia : материалы XXI Всероссийской (национальной) научно-технической конференции студентов и аспирантов. Екатеринбург : УГЛТУ, 2025. С. 1051–1055.

Original article

ACQUAINTANCE WITH NATURAL OBJECTS IN THE PROCESS OF DESIGNING A CULTURAL AND HISTORICAL TOUR OF THE KALININGRAD REGION

Polina A. Kim¹, Svetlana F. Maslennikova²

^{1, 2} Ural State Forest Engineering University, Ekaterinburg, Russia

¹ polinakim898@gmail.com

² maslennikovasf@m.usfeu.ru

Abstract. The article reveals the tourist potential of the Kaliningrad region, its rich natural and territorial complex. When designing a cultural and historical tour of this area, the authors emphasize the need to include unique natural objects in it (the Curonian Spit, the Dancing forest, the Eph height).

Keywords: Kaliningrad region, natural objects, Curonian Spit, Dancing forest, Eph height

For citation: Kim P. A., Maslennikova S. F. (2025) Znakomstvo s prirodnymi obektami v processe proektirovaniya kulturno-istoricheskoy ekskursii po Kaliningradskoj oblasti [Acquaintance with natural objects in the process of designing a cultural and historical tour of the Kaliningrad region]. Nauchnoe tvorchestvo molodezhi – lesnomu kompleksu Rossii [Scientific creativity of youth – to the forest complex of Russia] : proceedings of the XXI All-Russian (national) Scientific and Technical Conference of students and postgraduates. Ekaterinburg : USFEU, 2025. Pp. 1051–1055. (In Russ).

Природный объект представляет собой неповрежденную экосистему в сочетании с характерными особенностями флоры и фауны, сохраняющими свои первозданные характеристики [1]. Знакомство в процессе экскурсии с природными объектами той или иной туристской дестинации имеет давнюю историю. Еще в древние времена многие путешественники любовались природой той местности, которую посещали, оставляя заметки, передавая свои впечатления близким и друзьям.

Природа России прекрасна и разнообразна, поэтому изучение ее всегда полезно, интересно и увлекательно. При проектировании культурно-исторической экскурсионной программы по Калининградской области был проведен анализ этой области как туристской дестинации [2]. Анализ показал, что Калининградская область располагает огромным туристским потенциалом, обладая не только культурно-историческими ресурсами, но и природными.

Природные зоны Калининграда – жемчужина естественной географии России, где отпечатаны первозданные ландшафты на стыке континентов: песчаные пляжи Балтийского моря чередуются с непроходимыми лесными массивами. На относительно небольшой территории Калининградской области сосредоточено огромное богатство природных чудес: от величественных дюн (с высотой свыше 60 метров, что является рекордом для Европы) до живописных хвойно-дубовых лесов. Здесь переплетаются озера и болота с сочными лугами, а водные артерии – реки и ручьи – создают неповторимую гидрографическую картину.

Особое внимание заслуживает система национальный парк «Куршская коса» площадью 6,6 тысяч гектаров – жемчужина охраняемых территорий, хранящая неповторимый мир дикой природы и культурного наследия [3]. Основанный в 1987 г. на базе ландшафтного заказника, Куршский национальный парк представляет собой уникальное природное явление: его юж-

ная часть отделяет Куршский залив от Балтийского моря (рис. 1). Рельеф формируется под воздействием морских волн и ветров, а береговые линии постоянно претерпевают изменения из-за интенсивного размыва. Территория парка делится на три характерные зоны: узкую полосу пляжа (10–40 м), защищающую дюнный вал (50–150 м) – искусственное укрепление, преддюнную равнину и самую дюнную грядку. Последняя имеет ширину от 300 до 500 м с высотой от 20 до 40 м, достигая в отдельных местах рекордных для Европы показателей – свыше 60 м. Все эти зоны плотно покрыты растительностью и лесами, обеспечивающими их стабильность [3].

Название Куршской косы происходит от племени куршей – одного из балтских народов, населявших эти земли в раннесредневековые времена. Эти предки были родственниками пруссов, чья история тесно связана с территорией современной Калининградской области. Сегодня Куршский полуостров разделяет судьбу двух государств: Россия и Литва делят этот природный шедевр пополам, причем граница проходит всего в 49 километрах от Зеленоградска. На российской стороне раскинулся национальный парк «Куршская коса» [3]. Более $\frac{7}{10}$ территории покрыты лесами – здесь насчитывается свыше полутора тысяч видов растений и около двух сотен позвоночных животных, среди которых выделяются кабан, лисица, благородная косуля и величественный лось.

Вдоль Куршской косы пролегает древний птичий коридор – миграционный путь от северной Европы до Средиземноморья. В пик сезона по нему ежедневно перемещаются миллионы пернатых, что привлекло внимание ученых: еще в начале XX в. здесь была основана первая (старейшая) действующая орнитологическая станция «Фрингилла».

В Калининградской области таится загадочное явление – Танцующий лес (рис. 2). Эта уникальная природная достопримечательность расположена на 37 километре Куршского полуострова, в окрестностях поселка Рыбачий. Этот лес славится своими причудливо изогнутыми соснами, словно застывшими в неуловимом танце ветра. Такая аномальная форма характерна лишь для определенной части парка [4].



Рис. 1. Куршская коса



Рис. 2. Куршская коса. Танцующий лес

На сегодняшний день существует несколько научных теорий, а также легенд, объясняющих это явление. Одна из них гласит, что однажды здесь охотился самбийский князь Бартий и встретил красавицу Прединию, которая играла на арфе. Князь влюбился в нее и позвал замуж, однако он был язычником, а она – христианкой. Несчастный влюбленный согласился сменить веру, но при условии, что Прединия сможет доказать всемогущество ее Бога. Девушка начала играть, а деревья задвигались в такт музыке. Спустя века после этого на данном месте и начал расти диковинный лес [4].

Ученые же выдвигают свои теории, более приземленные. Так, они связывают аномалию с деятельностью гусениц, которые вредят верхушечным почкам. По этой причине дерево продолжает расти за счет почек по бокам, и ствол деформируется. Говорят также и о влиянии климата: на Куршской косе есть песчаные дюны, а с Балтийского моря дует сильный ветер. Исследователи считают, что это могло сказаться на росте деревьев.

Удивительный лес постоянно привлекает внимание туристов, которые съезжаются сюда со всего мира. Этот ажиотаж имеет негативное влияние на природу – посетители жаждут потрогать уникальные стволы и сфотографироваться с ними, поэтому почва вытаптывается. Желание увезти с собой хоть какой-нибудь сувенир приводит к порче коры деревьев. Чтобы сохранить уникальную природу, территорию огородили, а для туристов сделали специальный деревянный настил, и ходить можно только по нему [4]. Протяженность леса составляет 0,8 км. Здесь растут исключительно сосны, других деревьев здесь нет.

Высота Эфа – это вершина, наивысшая точка (64 м) дюны Ореховой на Куршской косе. Эта дюна – крупнейшая песчаная гора в Европе, ее протяженность составляет 4,5 км, и доходит она до самой границы с Литвой [5].

Как и вся Куршская коса, Ореховая дюна с высотой Эфа имеет интересную и трагичную историю, которая связана с перемещениями песков в пространстве. Случилось такое из-за массовой вырубке лесов в XVIII в. – раньше корни деревьев сдерживали песок, а без них он пустился в движение. Блуждание песков привело к исчезновению 14 поселков: люди были вынуждены спасаться бегством, покидая свои дома, так как их просто погребало заживо [5].

Долгое время было непонятно, как остановить эту природную катастрофу. Когда ситуация стала совсем безнадёжной, объявили конкурс на лучшую идею: что делать с ходячими песками. Победила идея одного профессора, который предложил высадить вокруг косы деревья. По сути, ничего нового – просто вернуть все в первоначальный вид, как было до вырубки. Война с песками продолжалась целых 100 лет. Дюны укрепляли клетками из камышей, из-за чего они росли в высоту, и на горы эти высаживали травы и кустарники с массивными корнями. Стратегия возымела успех: распространение песка действительно прекратилось, а инспектор по дюнам и лесовод Франц Эфа, который руководил работой, стал местным героем. В его честь даже назвали высочайшую точку получившихся песчаных дюн [5].

Специально для знакомства с высотой Эфа в парке «Куршская коса» имеется отдельная экотропа. Ее протяженность – почти 2,5 км, она проходит к юго-западному склону дюны Ореховой, мимо двух разных дюн: голый песчаной и зеленой, закрепленной лесом. Начинается дорога примерно на 42 км Куршской косы. Посещение экотропы доступно туристам самого разного возраста, в том числе людям с ограниченными возможностями. Но во время прогулки туристам следует придерживаться маршрута и не сходить с деревянных настилов, чтобы не повредить нестабильное песчаное царство.

Таким образом, проектируя культурно-историческую экскурсию по Калининградской области, мы считали необходимым включение в нее уникальных природных объектов, например Куршской косы, которая является всемирно известным чудом природы и культуры, занесенным в список ЮНЕСКО как неотъемлемая часть мирового наследия, или «танцующего» леса, ореховой дюны с высотой Эфа и т. д. Ведь эти исключительные и уязвимые живые ландшафты морского берега – результат гармоничного взаимодействия моря, ветровых сил и антропогенного воздействия человека – представляют собой неповторимую зону с лесными массивами прибрежной косы и небольшими поселениями.

Подытоживая, мы отмечаем, что эти и ряд других природных объектов Калининградской области свидетельствуют о сосредоточении здесь богатейшего природного и культурного наследия, обладающего глубоким социальным и историко-культурным значением, чрезвычайно важным для проектирования туристских услуг.

Список источников

1. Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ (ред. от 08.08.2024) «Об охране окружающей среды». URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34823/bb9e97fad9d14ac66df4b6e67c453d1be3b77b4c/ (дата обращения: 11.12.2024).
2. Масленникова С. Ф. Эколого-гуманистический подход в инженерном образовании // Современные проблемы науки и образования: научный журнал, 2015. № 4. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=23940018> (дата обращения: 11.12.2024).
3. О национальном парке «Куршская коса». URL: <https://park-kosa.ru/vyidayushhayasya-universalnaya-czennost-kurshskoj-kosyi?ysclid=m3n1oqzxhc90496559> (дата обращения: 11.12.2024).
4. Танцующий лес. URL: <https://www.sputnik8.com/ru/kaliningrad/sights/tancuuschij-les/info?ysclid=m3mzsoeuj38587740> (дата обращения: 11.12.2024).
5. Высота Эфа: почему ее стоит увидеть. URL: <https://www.biglion.ru/info putevoditel/vysota-efa/#:~:text=> (дата обращения: 11.12.2024).