

Научная статья
УДК 712.3

ДЕКОРАТИВНЫЕ РАСТЕНИЯ В КОМПОЗИЦИЯХ Г. ЕКАТЕРИНБУРГА ПОЗДНЕЙ ОСЕНЬЮ

Екатерина Анатольевна Деревянкина¹, Людмила Ивановна Аткина²

^{1,2} Уральский государственный лесотехнический университет,
Екатеринбург, Россия

¹ derevyankinaea@m.usfeu.ru

² atkinali@m.usfeu.ru

Аннотация. В городе Екатеринбурге всегда уделялось большое внимание цветочному оформлению улиц. Традиционно это были цветники из однолетних культур, но в последнее время на улицах города появились композиции из многолетних растений – сады «Новой волны». Цель исследования – характеристика осеннего состояния растений «Сада трав», представленного как всесезонный сад, расположенного на набережной Верх-Исетского пруда вблизи Драмтеатра. Установлены 11 видов растений, которые можно рекомендовать для формирования объектов в русле цветников «Новой волны» по принципу всесезонности декоративности.

Ключевые слова: всесезонность, сад трав, декоративность, морозоустойчивость

Благодарности: авторы выражают особую благодарность М. Хоптинец – ландшафтному дизайнеру и руководителю зеленой компании “Норта landscape” за предоставленный материал о видовом составе и количестве растений и кустарников, которые были представлены в плане посадке нового веяния «новой волны» на примере «Сада трав» по адресу г. Екатеринбург, ул. Б. Ельцина.

Для цитирования: Деревянкина Е. А., Аткина Л. И. Декоративные растения в композициях г. Екатеринбурга поздней осенью // Научное творчество молодежи – лесному комплексу России = Scientific creativity of youth to the forest complex of Russia : материалы XXI Всероссийской (национальной) научно-технической конференции студентов и аспирантов. Екатеринбург : УГЛТУ, 2025. С. 144–148.

Original article

DECORATIVE PLANTS IN COMPOSITIONS IN THE CITY OF EKATERINBURG IN LATE AUTUMN

Ekaterina A. Derevyankina¹, Ludmila I. Atkina²

^{1,2} Ural State Forest Engineering University, Ekaterinburg, Russia

¹ derevyankinaea@m.usfeu.ru

² atkinali@m.usfeu.ru

Abstract. In the city of Ekaterinburg, great attention has always been paid to the floral decoration of the streets. Traditionally, these were flower beds of annual crops, but recently, compositions of perennial plants have also appeared on the streets of the city – gardens of the “New Wave”. The purpose of the study is to characterize the autumn state of the plants of the Herb Garden as an all-season garden located on the embankment of the Verkh-Isetsy Pond near the Drama Theater. There are 11 plant species that can be recommended for the formation of objects like flower beds of the “New Wave” according to the principle of all seasonality of decorative.

Keywords: all-season, herb garden, decorative, frost-resistant

For citation: Derevyankina E. A., Atkina L. I. (2025) Dekorativnye rasteniya v kompozitsiyah g. Ekaterinburga pozdnej osen'yu [Decorative plants in compositions in the city of Ekaterinburg in late autumn]. Nauchnoe tvorchestvo molodezhi – lesnomu kompleksu Rossii [Scientific creativity of youth to the forest complex of Russia] : proceedings of the XXI All-Russian (national) Scientific and Technical Conference of undergraduate and postgraduate students. Ekaterinburg : USFEU, 2025. Pp. 144–148. (In Russ).

В городе Екатеринбурге всегда уделялось большое внимание цветочному оформлению улиц. Традиционно это были цветники из однолетних культур, но в последние время на улицах города появились композиции из многолетних травянистых растений – сады «Новой волны». Суть концепции заключается в том, что участок засажен растениями максимально естественно, с повторением элементов природных ландшафтов. Такая территория больше похожа на дикий луг, нежели на искусственно созданный объект. Один из основных принципов сада «Новой волны» – использование ландшафта и растений, облик которых свойственен конкретной местности, где создается композиция. Обязательное условие при подборе растений – всесезонность декоративных характеристик, сад должен радовать в любое время года [1, 2].

В Екатеринбурге в последние годы появилось несколько объектов. С момента их создания прошло достаточно много времени для того, чтобы растения разрослись и появилась возможность оценки их состояния.

Цель работы – характеристика состояния растений поздней осенью на объекте «Сад трав», представленного как всесезонный сад, расположенного на набережной Верх-Исетского пруда вблизи Драмтеатра в городе Екатеринбурге, ул. Бориса Ельцина, 3 (рисунок).



Расположение «Сада трав»

Объект был создан в августе 2021 г. и состоит из 6 тыс. растений, относящихся к 54 видам. Все растения – морозоустойчивые многолетники, легко переносящие капризы уральской погоды. Цветовая гамма пространства меняется в зависимости от времени года, однако всегда остается весьма сдержанной. Это необходимо, чтобы прохожие не испытывали дискомфорта из-за обилия красок. Жители, проходя мимо клумб, ощущают себя в отдаленном от города месте, вдали от высоток, автомобилей и стресса. Этот эффект поддерживается совмещением двух технологий рассадки: матричной и блочной, что позволяет воссоздать внешний вид настоящего природного луга.

Саженцы были предоставлены подмосковным питомником Саватеевых. Общая площадь пространства составляет около 1,5 тысячи квадратных метров. Проект разработали ландшафтный архитектор Надежда Астанина и руководитель ландшафтной студии «Ботаник» Денис Баташев в партнерстве с екатеринбургским архитектурным бюро «ОСА». Посадкой занималась студия ландшафтного дизайна “Norta landscape” [3, 4].

Проведено натурное обследование насаждений в период завершения вегетативного сезона – конец сентября, начало октября. Визуальный осмотр сопровождался фотофиксацией видов, сохранивших свои декоративные качества в октябре. При невозможности определить сортовое разнообразие указывался только вид растений. Оценка проводилась по категориям устойчивости к низким температурам и сохранения декоративных элементов в облике группы растений. При изучении опирались на списки растений, выгруженные из интернет-источников, и видов, представленных ландшафтным дизайнером М. Хоптинец [5, 6].

В результате сравнения ассортимента до реализации проекта и списка видов, опубликованных в группе «ВКонтакте» на стр. Д. Баташева, после последней инвентаризации установлено, что не все предоставленные виды растений устойчивы к низким температурам, а также они не сохраняют свой декоративный облик в конце осени, больше 50 % видов растений отсутствуют после первых заморозков. Но некоторые виды растений поддерживают облик всесезонной декоративности объекта.

Итоги обследования растений по показателям сохранения декоративного облика в конце осени и устойчивости к низкой температуре представлены в таблице.

Виды растений, представленные в саду трав, устойчивые к низким температурам

Вид	Сохранение декоративности облика поздней осенью	Устойчивость к низким температурам
Боярышник Арнольда	Листья кустарника частично сохранились, плоды имеют ярко-красную окраску, стволы дерева имеют привлекательный вид	+
Вейник остроцветковый «Карл Фестер»	Побеги имеют очень устойчивую листву, она сочно-зеленого цвета, метелка представлена серо-зеленым цветоносом с синим отливом	+
Гортензия древовидная «Аннабель» Гортензия метельчатая «Пинки Винки»	Листья кустарников имеют ярко-зеленый цвет, цветки присутствуют, но не различается цвета, общий фон – бежевые	+
Калина Саржента «Онондага»	Кустарник имеет зеленые листья, цветы имеют сохраненный, но потерявший цвет. Форма соцветий привлекательна	+
Котовник «Сикс Хиллз Гиант» «Блю Дрим» «Уошфилд»	Многолетники имеют ярко выраженные зеленого цвета побеги с приятным мятным запахом, цветы отсутствуют	+
Луговик дернистый «Бронзешлеер» «Голдтау»	Многолетние растения семейства злаков имеют стебли серовато-зеленой окраски, метелка имеет солнечно-золотистый цвет	+
Молиния голубая «Хейдебраут» Молиния голубая	Декоративные злаки имеют узкие-длинные зеленеющие листья, метелка представлена в светло-коричневом свете	+
Очиток «Матрона» Очиток «Пурпл Эмперо» Очиток видный «Бриллиант» Очиток гибридный «Мастид Дарк Ред»	Растение имеет ярко зеленого цвета мясистые листья, сохранились цветки на растениях, но потерял цвет	+

Окончание таблицы

Вид	Сохранение декоративности облика поздней осенью	Устойчивость к низким температурам
Рябинник рябинолистный «Сэм»	Кустарник имеет ярко-зеленые резные листья, стволы кустарника имеет привлекательный вид, соцветия сохранились, но утерян окрас цветков	+
Сосна горная ф. Мугус	Декоративный кустарник имеет вечно зеленую окраску с жесткой хвоей	+
Спирея серая «Грефшейм»	Листья декоративного кустарника имеют золотисто-желтую окраску, соцветия отсутствуют	+

Сад трав в общем облике сохранил в октябре свои декоративные качества благодаря следующим видам: Боярышник Арнольда, Вейник остроцветковый «Карл Фестер», Гортензия древовидная «Аннабель», Гортензия метельчатая «Пинки Винки», Калина Саржента «Онондага», Котовник «Сикс Хиллз Гиант», Котовник полусидячий «Блю Дрим», Котовник полусидячий «Уошфилд», Луговик дернистый «Бронзешлеер», Луговик дернистый «Голдтау», Молиния голубая «Хейдебраут», Молиния голубая, Очиток «Матрона», Очиток «Пурпл Эмпоро», Очиток видный «Бриллиант», Очиток гибридный «Мастид Дарк Ред», Рябинник рябинолистный «Сэм», Сосна горная ф. Мугус, Спирея серая «Грефшейм».

На основании проведенных исследований утверждаем, что можно рекомендовать эти виды и сорта для формирования объектов в русле цветников «Новой волны» по принципу всесезонной декоративности.

Список источников

1. Калюжная Т. В. Морозостойкий сад. М. : Эксмо-Пресс, 2013. 416 с.
2. Койман Т. В. Многолетние многолетники. М. : Koysman book, 2022. 176 с.
3. Кингсбери Н., Удольф П. Путешествия по жизни садовода. М. : Monacelli Press, 2018. 400 с.
4. Рейнеберг А. Норвежский сад. М. : Манк Иванов и Фербер, 2021. 152 с.
5. Сапелин А. Ю. 10 этапов проектирования малого сада. М. : АСТ, 2012. 22 с.
6. Шиканян Т. Д. Ландшафтный дизайн своими руками от проекта до воплощения. М. : Эксмо, 2018. 384 с.