

Научная статья
УДК 008

ДИАЛОГ КУЛЬТУР: ОБРАЗ УЧИТЕЛЯ БУДУЩЕГО В ПРЕДСТАВЛЕНИИ КИТАЙСКИХ СТУДЕНТОВ

Людмила Александровна Беляева¹, Ирина Григорьевна Чугаева²

^{1, 2} Уральский государственный педагогический университет,
Екатеринбург, Россия

¹ labelyaeva278@mail.ru

² irinachugaeva555@mail.ru

Аннотация. В условиях неопределенности мирового сценария развития общества и возникающих противоречий во взаимодействии цивилизаций особое значение приобретает образование как институт, осуществляющий диалог культур непосредственно в ходе образовательного процесса между российскими и иностранными студентами, что позволяет лучше узнать друг друга как носителей разных культур. В статье освещаются представления китайских студентов о роли учителя в эпоху «информационного взрыва» и технологизации образовательной среды. Проведен контент-анализ эссе китайских студентов по следующим аспектам: изменение роли учителя в образовательном процессе; профессиональные способности учителя.

Ключевые слова: диалог культур, философия образования Китая, конфуцианство, учитель будущего

Для цитирования: Беляева Л. А., Чугаева И. Г. Диалог культур: образ учителя будущего в представлении китайских студентов // Цивилизационные перемены в России = Civilizational changes in Russia : материалы XV Всероссийской научно-практической конференции. Екатеринбург : УГЛТУ, 2025. С. 15–21.

Original article

DIALOGUE OF CULTURES: THE IMAGE OF THE TEACHER OF THE FUTURE AS PRESENTED BY CHINESE STUDENTS

Lyudmila A. Belyaeva¹, Irina G. Chugaeva²

^{1, 2} Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

¹ labelyaeva278@mail.ru

² irinachugaeva555@mail.ru

Abstract. In the conditions of uncertainty of global societal development and emerging contradictions in the interaction of civilizations, education as an institution that carries out a dialogue of cultures directly during the educational process between Russian and foreign students is of particular importance, which allows them to get to know each other better as bearers of different cultures. The article explores the ideas of Chinese students about the role of a teacher in the era of the “information explosion” and technologization of the educational environment. A content analysis of Chinese students’ essays was conducted on the following aspects: changing the role of a teacher in the educational process; professional abilities of a teacher.

Keywords: dialogue of cultures, philosophy of education in China, Confucianism, teacher of the future

For citation: Belyaeva L. A., Chugaeva I. G. (2025) Dialog kul'tur: obraz uchitelya budushchego v predstavlenii kitajskikh studentov [Dialogue of cultures: the image of the teacher of the future as presented by Chinese students]. Civilizacionnye peremeny v Rossii [Civilizational changes in Russia] : proceedings of the XV All-Russian Scientific and Practical Conference. Ekaterinburg : USFEU, 2025. P. 15–21. (In Russ).

Современной «эпохе перемен» свойственны значимые цивилизационные изменения, связанные с процессами глобализации, ускорением цифровизации и компьютеризации всех сфер жизни общества. В условиях неопределенности мирового сценария развития общества и возникающих противоречий во взаимодействии цивилизаций, на наш взгляд, следует обратить особое внимание на систему образования, которую необходимо рассматривать как институт, осуществляющий диалог культур и способствующий стабилизации и сохранению человеческого капитала в его созидающей роли. Речь идет о воспитании человека в духе интегративного ноосферного общества через сотрудничество, диалог и партнерство цивилизаций [1].

В настоящее время в силу политических и ряда других причин особенно актуальным становится диалог русской и китайской культур. В китайской культуре и образовательной политике до сих пор сохраняются идеи древнего философа Конфуция, который рассматривал знание высшей ценностью [2]. Он считал, что главная задача учения состоит в воспитании любви к знанию. «Учиться, и когда придет время прикладывать усвоенное к делу – разве это не прекрасно!» – говорил Конфуций. Этот принцип позволяет соединить опыт истории и социальное развитие, историю и политику в единстве прошлого, настоящего и будущего.

При этом учение в конфуцианстве рассматривается не как заучивание, а как сочетание чувствования знания душой и познания своей собственной природы: «Если естество в человеке одолеет культуру – получится дикарь. Если культура одолеет естество – получится книжник. Лишь тот, в ком естество и культура уравновешены, может стать благородным мужем» [3, с. 70].

В связи с этим учение и нравственное познание – это один Путь, связанный с работой духа: «Тот, кто учится, не размышляя, впадает в заблуждение. Тот, кто размышляет, не желая учиться, окажется в затруднении» [3, с. 68].

Путь человека в учении долог и тернист, но именно учение позволяет человеку обрести качества благородного мужа: «Достойный человек не может не обладать широтой познаний и твердостью духа. Его ноша тяжела, а путь долог. Человечность – вот ноша, которую несет он: разве не тяжела она? Только смерть завершает его путь: разве не долог он?» [4, с. 20].

Учитель в конфуцианстве – наставник, помогающий ученику в само-воспитании. Он передает себя, свой образ, свой духовный облик. Учитель прививает ученику уважение к знанию, стремление овладеть духовной культурой предков. Ученик в конфуцианстве – последователь, идущий за учителем. Он, как говорят китайцы, ступает «ему в след».

Таким образом, в учении решаются три важные задачи: нравственное самосовершенствование, приобретение знаний и принесение пользы обществу. Китайцы следуют заветам Конфуция: «Учиться и применять на практике изученное» [5, с. 76].

Современные исследователи отмечают, что конфуцианским принципам следует и жизнь современных китайцев [5]. Причем эти принципы настолько органично вошли в ткань современной культуры, что люди часто сами не замечают, что говорят словами Конфуция.

В настоящее время благодаря развитию коммуникаций в сфере образования у российских студентов появились возможности познакомиться и наладить диалог культур с носителями китайской культуры: студентами из Китая непосредственно в вузе в ходе образовательного процесса, проводимого в стенах Уральского государственного педагогического университета.

В связи с этим российским студентам было интересно узнать мнения молодых китайцев, рожденных в эпоху «китайского экономического чуда» о традициях и инновациях в образовании, о роли учителя в данном процессе. Китайские студенты писали философское эссе на тему «Учитель будущего», где излагали свое мнение об изменении роли учителя в образовательном процессе, а также о новых компетенциях педагога, необходимых будущему учителю в воспитании своих учеников.

Нами был проведен контент-анализ философских эссе китайских студентов. Были выделены следующие единицы для анализа: изменение роли учителя в образовательном процессе; профессиональные способности учителя будущего.

Относительно изменения роли учителя в образовательном процессе китайские студенты пишут о том, что традиционная роль учителей постепенно трансформируется в более разнообразные роли. Учитель – это координатор обучения, разработчик учебных программ, исследователь в области образования, но и, прежде всего, наставник на пути мудрости. Приведем высказывания студентов:

- «Учителя больше не будут просто передатчиками знаний, а станут координаторами, помогающими учащимся активно учиться, обнаруживать и решать проблемы» (Ван Тин);
- «Учитель будущего – это тот, кто не просто передает информацию, но и вдохновляет, содействует разностороннему развитию личности, готов к постоянному росту и самосовершенствованию в стремительно меняющемся мире образования» (Си Тун);
- «В будущем учителя станут для учеников надежной опорой, придавая им силы и смелость, когда они сталкиваются с трудностями» (Ян Цзе).

Студенты выражают переживание о том, что в эпоху «информационного взрыва», когда общество накопило колоссальный объем знаний, молодые люди в процессе обучения могут столкнуться с большими трудностями. Поэтому им нужен наставник. Учитель является таким наставником, мудрым человеком, проводником в будущее для каждого ученика.

Учитель выполняет самую главную роль – воспитателя, который формирует правильный взгляд на жизнь и ценности. Как пишут китайские студенты, являясь учителем в классе, учитель становится «родственником в жизни», формирующим у молодого человека правильные взгляды и ценности.

Приведем в качестве примера высказывание студента Ян Цзе: «Будущие учителя будут использовать знания как свое оружие, теплоту как свой тон

и ответственность как свою ответственность, чтобы вести детей в будущее. Будучи студентом по специальности «Педагогия», я твердо верю, что смогу стать участником этой образовательной карьеры, полной проблем и возможностей. Будем с нетерпением ждать появления будущих учителей, которые своей мудростью и любовью осветят жизнь каждого ребенка».

Также студенты отмечают высокую социальную ответственность учителя. По их мнению, учителя в будущем станут пропагандистами и реформаторами социального развития. В эпоху «экономики знаний» на образование возложена важная миссия развития талантов и содействия социальному прогрессу. Учителя будут сотрудничать со всеми слоями общества для проведения междисциплинарных образовательных исследований и изучения образовательных моделей и методов обучения, которые адаптируются к развитию времени.

Что касается *профессиональных способностей учителя*, китайские студенты отмечают, что Учитель – это человек, который, смотря в прошлое, видит будущее. Благодаря постоянному развитию науки и техники образование также постоянно меняется. Учитель будущего должен обладать гибкостью мышления и адаптивностью, он способен эффективно реагировать на изменения в образовательной среде.

В связи с этим учителя должны: использовать современные обучающие инструменты и технологии, такие как платформы онлайн-обучения, технологии виртуальной реальности; использовать разные формы обучения (объединение онлайн- и офлайн-методов обучения) для достижения дополнительных преимуществ и улучшения эффективности обучения; стремиться к созданию инклюзивной образовательной среды, уважая и понимая учащихся разного происхождения, культуры и с разными способностями, а также обеспечивая учащимся справедливые возможности обучения; владеть цифровыми навыками, быть способными интегрировать технологии в учебный процесс, что содействует активному вовлечению учеников в образовательную деятельность.

По мнению студентов, овладение учителями перечисленными выше техническими инструментами необходимо для персонализации обучения. Чтобы учесть индивидуальные отличия детей, их различные образовательные потребности, учителя разработают персонализированные планы обучения, обеспечивая социальную справедливость и право ученика получить хорошее образование. Также будущие учителя будут стимулировать учебный энтузиазм и творческие способности учащихся посредством разнообразных и персонализированных методов обучения.

Учителя заботятся о целостном развитии учащихся, то есть гармонии в развитии когнитивных способностей, эмоционально-волевой сферы и нравственных качествах учащихся. Приведем высказывание студентов:

- «Учителя будут придерживаться философии образования, ориентированной на учащихся, будут уделять внимание развитию личности учащихся, их творческих способностей и способностей к независимому мышлению» (Ян Цзе);
- «Учителя вдохновляют и направляют учащихся рости, они развивают в будущих гражданах чувство социальной ответственности и формируют правильные моральные ценности» (Цзэ Юань);
- «Учителя будут обращать внимание на психическое здоровье и социальные эмоции учащихся, а также делать правильные суждения и рекомендации в отношении психологической работоспособности учащихся» (Си Цзэ);
- «Учителя будут развивать у учеников способность к самостоятельному обучению и направлять студентов к активному изучению и открытию знаний. Они будут вдохновлять студентов, мотивировать воплощать свои мечты и вести исследования» (Хан Сю).

Поскольку учитель будущего является организатором социального взаимодействия, важным является развитие его коммуникативных способностей. Учитель должен создавать вдохновляющую атмосферу в классе, где каждый ученик чувствует себя уважаемым, укреплять коммуникацию с родителями, чтобы понимать ситуацию учеников вне класса и предоставлять

больше информации для индивидуального руководства, воспитывать у учеников дух сотрудничества и командной работы.

Таким образом, проведенный контент-анализ философских эссе позволяет определить образ Учителя будущего в представлении китайских студентов. Мы отмечаем, что данный образ основывается на конфуцианских принципах философии образования. К ним мы отнесли представление учителя как высокоморального человека, обладающего способностью к пониманию ученика, его особенностей, стремящегося направить ученика на Пути к знанию, самосовершенствованию, личностному росту, формирующего в ученике социальную ответственность, желание принести пользу обществу. Инновационным в образе учителя стало развитие способностей учителя к овладению новыми технологиями, методами и формами обучения, связанными с компьютеризацией и созданием электронной образовательной среды, но эти компетенции китайские студенты рассматривают как инструменты персонализации обучения, осуществления индивидуального подхода в обучении и как способ создания равных возможностей для обучающихся в получении хорошего образования.

В свою очередь китайские студенты были ознакомлены с результатами опроса российских студентов, который мы проводили ранее на тему «Педагогический идеал: ценностный выбор современных студентов». Его результаты представили на пленарном заседании научно-практической конференции «Познание и деятельность: от прошлого к настоящему» в Омском государственном педагогическом университете [6].

Список источников

1. Малков С. Ю. Современная «эпоха перемен»: о российском докладе Римскому клубу // Проектирование будущего. Проблемы цифровой реальности : труды 6-й Международной конференции (Москва, 2–3 февраля 2023 года). М. : ИПМ им. М. В. Келдыша, 2023. С. 73–97.
2. Иванова А. Я. Китайская философия и ее влияние на культурные программы в образовании // Тенденции развития науки и образования. 2025. № 117–1. С. 166–171.
3. Религии мира. Ч. 2. 5-е изд., перераб. и доп. / глав. ред. М. Д. Аксенова. М. : Аванта +, 2002. 688 с.
4. Конфуций. Мудрость великих. Конфуций. Ростов н/Д. 2009. 57 с.
5. Просеков С. А. Особенности образования и воспитания в КНР // Гуманитарные науки. Вестник финансового университета. Т. 7, № 2 (26). 2017. С. 72–81.
6. Беляева Л. А., Чугаева И. Г. Педагогический идеал: ценностный выбор современных студентов // Познание и деятельность: от прошлого к настоящему : материалы III Всероссийской научной конференции (Омск, 11 ноября 2021 года) ; отв. ред. И. П. Геращенко. Омск : Изд-во ОмГПУ, 2021. С. 176–179.

References

1. Malkov S. Yu. The modern “era of change”: on the Russian report to the Club of Rome // Designing the Future. Problems of Digital Reality : proceedings of the 6th International Conference (Moscow, February 2–3, 2023). M. : Keldysh Institute of Applied Mathematics, 2023. P. 73–97. (In Russ).
2. Ivanova A. Ya. Chinese philosophy and its influence on cultural programs in education // Trends in the development of science and education. 2025. № 117–1. P. 166–171. (In Russ).
3. Religions of the World. P. 2. 5th ed., revised and supplemented / chief ed. M. D. Aksanova. M. : Avanta +, 2002. 688 p.
4. Confucius. Wisdom of the Great. Confucius. Rostov n/d. 2009. P. 59. (In Russ).
5. Prosekov S. A. Features of education and upbringing in the PRC // Humanities. Bulletin of the Financial University. Vol. 7. № 2 (26). 2017. P. 72–81. (In Russ).
6. Belyaeva L. A., Chugaeva I. G. Pedagogical ideal: value choice of modern students // Cognition and activity: from past to present : proceedings of the III All-Russian Scientific Conference (Omsk, November 11, 2021) ; ed. I. P. Gerashchenko. Omsk: Publishing house of OmSPU, 2021. P. 176–179.