

Научная статья

УДК 712.4:711.581(470.57–25)

КОНЦЕПЦИЯ ОЗЕЛЕНЕНИЯ И БЛАГОУСТРОЙСТВА ЖИЛОГО КОМПЛЕКСА «СОСНЫ» В ГОРОДЕ УФЕ

Гульнара Асгатовна Бокебаева¹, Надежда Федоровна Сарычева²

^{1,2} Башкирский государственный аграрный университет, Уфа, Россия

¹ izgrb@mail.ru

² nadezhda.sarycheva.81@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются современные проблемы озеленения новых жилых комплексов в условиях городской среды на примере ЖК «Сосны» в городе Уфе. Предложена комплексная концепция озеленения, основанная на принципах устойчивого развития и рационального природопользования.

Ключевые слова: рациональное природопользование, озеленение населенных пунктов, жилой комплекс, устойчивое развитие, ландшафт

Для цитирования: Бокебаева Г. А., Сарычева Н. Ф. Концепция озеленения и благоустройства жилого комплекса «Сосны» в городе Уфе // Эффективный ответ на современные вызовы с учетом взаимодействия человека и природы, человека и технологий = Effective reaction to modern challenges of the interaction between human and nature, human and technologies : материалы XVII Международной научно-технической конференции. Екатеринбург : УГЛТУ, 2026. С. 39–46.

Original article

THE CONCEPT OF LANDSCAPING AND IMPROVEMENT OF THE "PINES" RESIDENTIAL COMPLEX IN UFA

Gulnara A. Bokebaeva¹, Nadezhda F. Sarycheva²

^{1,2} Bashkir State Agrarian University, Ufa, Russia

¹ izgrb@mail.ru

² nadezhda.sarycheva.81@mail.ru

Abstract. The article examines current issues of landscaping new residential complexes in urban environments, using the example of the "Pines" residential complex in Ufa. A comprehensive landscaping concept based on the principles of sustainable development and rational use of natural resources is proposed.

Keywords: rational use of natural resources, landscaping of settlements, residential complex, sustainable development, landscape

For citation: Bokebaeva G. A., Sarycheva N. F. (2026) *Koncepciya ozeleeniya i blagoustroystva jilogo kompleksa "Sosny" v gorode Ufe*. [The concept of landscaping and improvement of the "Pines" residential complex in Ufa city]. *Effektivnyi otvet na sovremennye vyzovy s uchetom vzaimodeistviya cheloveka i prirody, cheloveka i tekhnologii*. [Effective reaction to modern challenges of the interaction between human and nature, human and technologies : materials of the XVII International Scientific and Technical Conference]. Ekaterinburg : USFEU, 2026. P. 39–46. (In Russ)

Интенсивная жилищная застройка в крупных городах, таких как Уфа, приводит к сокращению озелененных территорий общего пользования и увеличению антропогенной нагрузки на окружающую среду. В этих условиях именно внутриквартальное озеленение новых жилых комплексов (ЖК) приобретает ключевое значение в формировании благоприятной городской среды. Однако часто озеленение в новых ЖК носит декоративный, а не системный характер, не учитывает экологические аспекты и не решает проблему рационального использования ресурсов. В других жилых комплексах при всем удачном комплексном подходе к благоустройству озеленение страдает недостатком биоразнообразия и не учитывает экологические аспекты [1].

Жилой комплекс комфорт-класса «Сосны» в г.Уфе – это масштабный проект жилищного строительства, воплощающий идею гармоничного сочетания городского комфорта и природной эстетики. Комплекс в 28,4 га включает 33 корпуса высотой 3–6 этажей, расположен в Ленинском районе в непосредственной близости от лесного массива, что изначально определило концепцию озеленения и благоустройства. В основу концепции легли следующие основополагающие принципы:

1) акцент на хвойные породы деревьев, которые создают благотворный микроклимат, положительно влияющий на здоровье горожан;

2) принцип «двор без машин» для сохранения чистоты воздуха и защиты здоровья жителей;

3) создание разноплановых общественных пространств для всех категорий жителей, способствующих их объединению [2].

Хотя исходная концепция ЖК «Сосны» была основана на принципе гармонизации урбанизированной среды с природной, проведенный анализ реализованного проекта показал двойственный характер. С одной стороны, был достигнут высокий уровень инфраструктурного благоустройства, соответствующий потребностям современного городского сообщества (мно-

гофункциональные спортивные и игровые зоны, специализированные площадки, современные МАФы¹). С другой стороны, ландшафтно-экологический компонент ограничился моновидовыми посадками *Pinus sylvestris* и газонным покрытием. Такой подход привел к формированию обедненной фитоценотической структуры, характеризующейся низким уровнем биоразнообразия, отсутствием ярусности и, как следствие, недостаточной устойчивостью к климатическим стрессам. Таким образом, несмотря на изначально заявленную ориентацию на природу, реализованная модель озеленения не может быть классифицирована как экологически устойчивая [3].

В отношении эстетической составляющей проведенный анализ выявил диссонанс между, с одной стороны, заложенной в проект ЖК «Сосны» концепцией минималистичного ландшафтного дизайна (лаконичные посадки сосны обыкновенной на обширных газонных пространствах) и, с другой стороны, ожиданиями и предпочтениями жителей. Некомфортность визуальной среды, воспринимаемой как «скудная» и «безликая», провоцирует жителей на спонтанную практику ландшафтного видоизменения придомового пространства. Эта практика проявляется в создании самовольных элементов озеленения (клумбы, кустарники), которые, выполняя для их создателей функцию компенсации дефицита визуальной сложности и колористического разнообразия, в макромасштабе деструктивно влияют на восприятие комплекса как целостной композиции.

Таким образом, наблюдается конфликт между авторским замыслом, стремящимся к единству и простоте, и потребностью жителей в персонализации и насыщении среды, что ведет к фрагментации и потере архитектурно-ландшафтной идентичности территории.

Современный подход к озеленению требует научного обоснования с целью создания по-настоящему устойчивой и комфортной среды. Научный подход к озеленению – это не просто тренд, а фундаментальная необходимость для создания жизнестойких и здоровых городов. Старая парадигма, когда «озеленить» означало «посеять газон и посадить любые деревья», себя изжила, т. к. приводила к отсутствию желаемого экологического и эстетического эффекта и высоким затратам на содержание. Назрела необходимость разработки обновленной концепции озеленения ЖК «Сосны», которое бы не только выполняло средообразующие и рекреационные функции, но и повышало эстетическую привлекательность территории в соответствии с ожиданиями жильцов, увеличивало биоразнообразие и экологическую устойчивость.

В современном городском озеленении набирает обороты тенденция создания посадок в природном стиле, объединяющих экологическую и декоративную функции. Городская посадка в природном стиле выполняет функцию искусственного фитоценоза, организованного по принципу природных

¹ (Прим. ред.) МАФ – малые архитектурные формы.

сообществ растений совместимых друг с другом видов, которые покрывают землю взаимосвязанными ярусами. Такой подход позволяет достичь двух ключевых целей: круглогодичной декоративности (растения подобраны так, что периоды их наибольшей декоративности – цветение, изменение окраски листвы – сменяют друг друга) и экологической устойчивости к неблагоприятным факторам городской среды [4].

Именно этот подход был положен в основу развития концепции озеленения ЖК «Сосны» на примере пилотного объекта придомовой территории дома 15 по ул. Артезианской. Ландшафтный проект был разработан с учетом принципов экологической устойчивости, биоразнообразия и круглогодичной декоративности.

1. Исходные условия и задачи

Участок: прямоугольная форма, общая площадь 0,19 га, включая площадь с торца здания. Территория изначально покрыта сформированным газоном.

Задачи:

- 1) сохранение существующих элементов – сформированного газона и взрослых сосен;
- 2) минимизация будущих затрат на обслуживание (полив, уходные работы);
- 3) создание эстетически выразительного, экологически устойчивого и биоразнообразного пространства.

2. Планировочное решение

Предложено создание пяти клумб, равномерно распределенных по территории на фоне сохраненного газона. Клумбы занимают 45 % общей площади, что создает сбалансированную композицию: четыре клумбы в форме «капель» из лиственных культур, одна центральная клумба в форме овала с хвойной композицией, одна торцевая клумба из многолетних цветов.

Концентрация всего ландшафтного дизайна в пределах клумб упрощает стрижку газона и подчеркивает акцентность цветочных пятен (рис. 1).

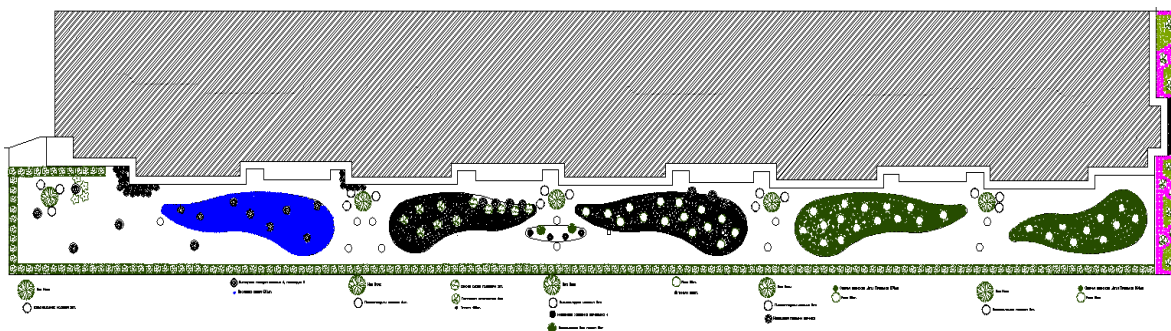


Рис. 1. Генплан

3. Ассортимент растений и ярусность

Клумбы-«капли» состоят из трех ярусов (рис. 2).

1) нижний ярус (почвопокровный):

– тимьян ползучий *Thymus serpyllum* и живучка ползучая *Ajuga reptans* образуют самодостаточный, самовоспроизводящийся ковер, не требующий ухода;

– овсяница сизая *Festuca glauca* плотно покрывает землю, препятствуя развитию сорняков, а также создает эффект легкости и воздушности, добавляя динамики в композицию;

– спирея японская 'Little Princess' *Spiraea japonica* 'Little Princess' образует высокодекоративный подушкообразный покров, характеризующийся обильным весенним цветением и красной окраской листьев.

2) средний ярус (кустарниковый):

– роза 'Тереза Бугнет' *Rose* 'Therese Bugnet';

– спирея серая 'Грефшейм' *Spiraea cinerea* 'Grefsheim';

– спирея иволистная *Spiraea salicifolia*;

– пузыреплодник калинолистный 'Lady in Red' *Physocarpus opulifolius* 'Lady in Red'.

Все виды выносливые, нетребовательные, обладают высокой декоративностью и подходят для 3–4 климатических зон USDA.

3) верхний ярус (древесный):

– ива 'Маяк' *Salix* 'Majak';

– ель обыкновенная *Picea abies*.



Рис. 2. Проект клумбы-«капли»

Центральная хвойная клумба: можжевельник чешуйчатый 'Blue Carpet', *Juniperus squamata* 'Blue Carpet', ель колючая 'Glauca' *Picea pungens* 'Glauca', сосна горная *Pinus mugo* var. *Mughus*, барбарис Тунберга 'Atropurpurea' *Berberis thunbergii* 'Atropurpurea'. Вечнозеленая композиция обеспечивает структуру и декоративность всесезонно, даже под снегом, делая ландшафт интересным в любое время года.

Торцевая клумба выполнена сплошной посадкой для создания мощного цветового акцента:

– гейхера гибридная 'Electra' и 'Velvet Night' *Heuchera hybrida* 'Electra', 'Velvet Night' обеспечивает контраст и декоративность в течение всего сезона;

– ирис бородатый *Iris germanica* создает яркий весенний акцент (рис. 3).



Рис. 3. Торцевая клумба. Реализация

В результате реализации проекта на территории создаются полноценные, многоярусные композиции из акклиматизированных, зимостойких и малоуходных культур. Эти экологически успешные, устойчивые сообщества функционируют по принципу фитоценоза, где растения взаимно дополняют и поддерживают друг друга. Такие системы являются самовоспроизводящимися, автономно существующими и мало зависящими от антропогенного фактора [5].

Сохраненный газон выполняет роль нейтрального фона, оттеняющего изящную форму клумб, которая особенно хорошо видна при обзоре с верхних этажей дома N15 (рис. 4).



Рис. 4. Форма клумб-«капель». Вид с верхних этажей. Реализация

Помимо экологической и функциональной составляющих, настоящий ландшафтный проект успешно решает задачу преодоления монотонного и скучного минимализма, характерного для типового благоустройства. Он кардинально преобразует пространство, заменив монотонное газонное покрытие на живописную и динамичную картину, наполненную жизнью и красками. Яркие цветочные пятна клумб-«капель», контрастные сочетания хвойных и лиственных растений, игра фактур и сезонные метаморфозы приносят в пространство визуальную сложность и интерес, исключая однообразие. Проект осознанно нацелен на формирование позитивного эмоционального фона, цветовая палитра была подобрана с целью создания жизнеутверждающего и радостного настроения. Клумбы являются не просто функциональными и малоуходными объектами, но и настоящими арт-объектами, дарящими горожанам эстетическое удовольствие. Таким образом, озеленение территории ЖК «Сосны» вышло за рамки чистой утилитарности, удовлетворив глубокую потребность жителей в красивой, разнообразной и гармоничной среде, которая радует глаз и повышает качество жизни в любое время года [6].

Предложенная обновленная концепция озеленения ЖК «Сосны» на примере пилотного проекта придомовой территории дома № 15 по улице Артезианской представляет собой модель перехода от утилитарного и минималистичного к экосистемному подходу в градостроительстве. Реализация данной концепции позволяет:

1. Существенно повысить качество городской среды для жителей комплекса.
2. Создать саморегулирующуюся и устойчивую экосистему, снижающую затраты на содержание территорий.
3. Увеличить биоразнообразие в городской черте.
4. Сформировать позитивный пример рационального природопользования для других проектов жилой застройки в Уфе и за ее пределами.

Разработанные принципы могут быть положены в основу стандартов озеленения для новых жилых комплексов, способствуя решению актуальных проблем современного города.

Список источников

1. Экологический атлас г. Уфы / под ред. А. Ф. Хабирова. Уфа : Гилем, 2017.
2. СП 82.13330.2016 «Благоустройство территорий». URL: <https://www.mos.ru/upload/documents/files/1595/SP82133302016.pdf> (дата обращения: 05.01.2026).
3. Теодоронский В. С., Белый А. И. Садово-парковое строительство и хозяйство. М. : Издательство МГУЛ, 2012. 351 с.

4. Бокебаева Г. А., Сарычева Н. Ф., Ганиева Ю. А. На пути к пониманию роли дикоросов в городском озеленении : материалы XVI Международной научно-технической конференции. Екатеринбург : УГЛТУ, 2025. С. 1–13.
5. Фомина Н. Ю. Дендрология : Екатеринбург : УГЛТУ, 2018.
6. Горохов В. А. Городское зеленое строительство. М. : Стройиздат, 1991. 416 с.

References

1. Ecological Atlas of Ufa / edited by A.F. Khabirov. Ufa : Gilem, 2017.
2. SP 82.13330.2016 “Territory Improvement”. URL: <https://www.mos.ru/upload/documents/files/1595/SP82133302016.pdf> (date of accessed: 05.01.2026).
3. Teodoronsky V. S., Bely, A. I. Garden and Park Construction and Management. M. : MGUL Publishing House, 2012. 351 p.
4. Bokebaeva G. A., Sarycheva N. F., Ganieva Yu. A. On the way to understanding the role of wild plants in urban landscaping : materials of the XVI International Scientific and Technical Conference. Ekaterinburg : USFEU, 2025. P. 31–37.
5. Fomina N. Yu. Dendrology : Ekaterinburg : USFEU, 2018.
6. Gorokhov V. A. Urban green construction. M. : Stroyizdat, 1991. 416 p.