

УДК 712.1 + 712.23

Л.И. Аткина¹, В.В. Беляева², М.И. Шевлякова¹
(L.I. Atkina, V.V. Belyaeva, M.I. Shevlyakova)

¹ Уральский государственный лесотехнический университет,
Екатеринбург

² Пермская государственная сельскохозяйственная академия,
Пермь

**К РАЗРАБОТКЕ ПРОЕКТА ПО ВОССТАНОВЛЕНИЮ ЛАНДШАФТНЫХ ОБЪЕКТОВ
ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО КОМПЛЕКСА «ИЛЬИНСКИЙ» ПЕРМСКОГО КРАЯ
(BY DEVELOPING A PROJECT TO RESTORE THE LANDSCAPE OF HISTORICAL
AND CULTURAL COMPLEX «ILYINSKY» PERM KRAI)**

В 1848 г. главный лесничий Строгановских имений А.Е. Теплоухов заложил дендропарк в Кузьминском логу, сады «Сказка» и «Английский». Статья посвящена разработке проекта по восстановлению этих исторических объектов.

In 1848, the chief forester Stroganov estates A.E. Teploukhov laid denropark in Kuzminskoye ravine, gardens «Fairy Tale» and «English». Article is devoted to the development of the project to restore these historic sites.

Еще в 1848 г. главный лесничий Строгановских имений А.Е. Теплоухов заложил дендропарк в Кузьминском логу, сады «Сказка» и «Английский». В 2009 г. на территории создан историко-природный комплекс регионального значения «Ильинский» площадью около 6 га (Малеев, 2011). Режим использования особо охраняемых природных территорий Пермского края не регламентирует архитектурно-ландшафтных ограничений при работах по благоустройству. Тем не менее считаем, что к садам необходимо относиться как к ценному объекту ландшафтного искусства, уникальному для Пермского края.

За длительный исторический период пос. Ильинский изменил свой облик, но, к счастью, сады и парк не исчезли полностью, их территории не попали под жилую застройку. Жители Ильинского всегда хранили память

о наследии Теплоухова. В наши дни стало возможным восстановить парк и сады, вернуть им первоначальный облик, максимально приближенный к замыслу создателей и эпохе закладки.

В восстановлении исторических объектов существует два подхода: реконструкция и реставрация. По определению Н.А. Ильинской (1998), термин «реставрация» применим только к отдельным фрагментам и деталям ландшафтного объекта. Поэтому правильнее было бы называть проекты реставрации проектами восстановления, т.е. включающими как элементы реставрации, так и элементы реконструкции. Их соотношение определяется для конкретного исторического объекта. По мнению Н.А. Ильинской, методика восстановления каждого конкретного ландшафтного объекта должна быть разработана приме-

нительно к его индивидуальным особенностям.

Цель представленной работы – предложение алгоритма предпроектных исследований и этапов возрождения садово-парковых ландшафтов историко-природного комплекса «Ильинский».

Исходя из существующих рекомендаций по работе с историческими ландшафтными парками (Агальцова, 1980), предпроектный анализ проводят по следующим этапам.

1. Комплексная историческая справка на основе архивной документации, включающая период создания объекта: информация о зданиях и сооружениях, жизни обитателей Ильинского, их нравах и обычаях. Большое значение приобретают дневниковые записи создателей садов, домовые книги, воспоминания очевидцев, картины и гравюры с пейзажами парков. Все это позволит при-
дать объектам черты наиболее

Лесное хозяйство

приближенные к историческому периоду конца XVIII – начала XIX вв.

2. Составление топографического и ситуационного планов. Проведенные исследовательская и аналитическая работы позволяют учесть особенности рельефа, наличие и состояние насаждений, инсоляционный режим, климатические условия, требования законодательных актов. По результатам работ будут сформированы более обширные и точные знания по объекту проектирования, что даст возможность предложить мероприятия по увеличению рекреационной нагрузки, уменьшению отрицательного антропогенного воздействия на объект в целом и отдельные его части.

3. Создание опорного дендроплана, характеризующего современное состояние насаждений территорий, на которых некогда располагались парк и сады. В первую очередь должны быть зафиксированы существующие деревья, которые можно отнести к мемориальным, обследовано их санитарное состояние. Это позволит принять меры по проектированию мероприятий санации и консервации, т.е. продлению их жизни. Полученные данные будут внесены в инвентаризационную ведомость.

4. Ландшафтное обследование территории Кузьминского парка и садов. В результате будут даны рекомендации о проведении восстановительных земляных и мелиоративных работ.

5. Сбор информации о современном использовании терри-

тории, функциональном назначении, перспективах развития поселения в целом и проектируемой территории в частности. Результаты позволят определить соотношения мероприятий по реставрации и реконструкции.

6. Проведение ландшафтной ретроспекции (Шевлякова, Луганская, 2014), а именно наложение современной фотофиксации на историческую основу, будет являться итоговым документом предпроектного обследования.

Следование всем этапам работы требует больших затрат времени. Но часть предложений по проекту восстановления садов можно сделать на основе рекогносцировочного осмотра и обзора доступной исторической информации.

Предварительно предлагается следующая очередность проведения работ. Основным историческим объектом Ильинского, признанным памятником архитектуры федерального значения, является здание Главного правления Строгановых (4 на рисунке), построенное в 1805 г. по проекту А.Н. Воронихина. Здание выполнено в классическом стиле.

В XIX в. вокруг сформировался парковый ландшафт, характерный для русских усадеб того времени. Отличительным признаком служило стремление к подражанию естественным природным пейзажам, хотя при этом сохранялись элементы регулярной планировки преимущественно в парадных частях садов, у доминирующих зданий и сооружений. Российской особенностью ланд-

шафтного строительства этого периода является органичное перетекание регулярной планировки в естественную пейзажную на территории одного объекта.

Реконструкция прилегающих к историческим зданиям территорий должна учитывать особенность каждой из них в отдельности, при этом необходимо предусмотреть объединяющую ландшафтную идею, которой может послужить ассортимент деревьев и кустарников, стилистические и колористические характеристики цветников.

Особенностью заложенных А.Е. Теплоуховым садов являлось то, что создавались они не только по необходимости декоративно оформить прилегающий к дому ландшафт, но и для проведения научно-исследовательской работы (6, 7 на рисунке). Проявлялась забота и о комфортных условиях для местных жителей (1 на рисунке). Сохранившиеся старовозрастные лесокультурные посадки как имеющие историческую ценность требуют лечения и ремонта с целью их сохранения.

Необходимо изменить утерянную планировку ландшафтного оформления прилегающих к историческим зданиям участков. Она должна соответствовать архитектурному стилю самих зданий и замыслам создателей. Полноценный партер с геометрическим рисунком, вписанный в регулярную планировку входной зоны дома управляющего (2 на рисунке), подчеркнет парадность. В выборе цветочного

Лесное хозяйство

ассортимента необходимо обратить внимание на цветовую гамму – она должна быть неярких светлых тонов (бледно-розовый, светло-кремовый, светло-желтый, желтый, белый), свойственных стилю русского классицизма.

И в садах, и в парке вдоль русел ручьёв необходимо усилить пейзажность видовых точек и провести санитарные рубки, очистить территорию от стихийно

разросшихся кустарников. Декоративность можно повысить созданием цветников из многолетних травянистых растений и кустарников, опираясь на архивные данные об ассортименте.

Следуя принципам построения ландшафтов в стиле русского классицизма, можно позволить сменить доминанту: сделать центром композиции не здание музея, а прилегающий к нему пруд (3 на рисунке).

Основанием для смены доминанты в этом случае служит тот фактор, что основной объект рекреации – пруд – и прилегающая к нему территория интенсивно используются местным населением для отдыха. Такой прием встречается часто в пейзажных парках Европы: главное здание как бы «прячется» в живописных посадках.

На территории английского сада требует воссоздания лучевая система дорожек, расходящихся от беседки, которой также необходимо восстановление. Возможно использовать существующие посадки с небольшим дополнением деревьев и кустарников из исторического ассортимента. Пейзажные группы из растений необходимо создавать объемные, декоративные. Оформление мостиков также должно соответствовать общему стилистическому направлению.

Вокруг здания дома управляющего необходимо провести ландшафтные рубки. Открывшиеся участки сформируют площадки для ведения информационно-просветительской работы музейного комплекса и тем самым создания некой «просветительской тропы», связывающей исторические здания пос. Ильинский.

Пространство между выставочным залом и жилой застройкой может быть использовано как зона активного отдыха, так как здесь элементы исторических садов отсутствуют. В этой зоне необходимо заложить спортивные, детские и развлекательные площадки, места для купания



Вотчина графов Строгановых, XIX в.:

- 1 – английский сад (1801 г.); 2 – дом Главного управляющего Пермским именем Строгановых (1801 г.), в настоящее время выставочный зал; 3 – пруд; 4 – дом конторы управления имением, заводоуправление (1805 г.), в настоящее время Ильинский районный краеведческий музей; 5 – дом-усадьба ученых-лесоводов Теплоуховых (1829 г., арх. С.И. Тунев), в настоящее время районная библиотека; 6 – лиственничная аллея (1840-е гг.), сад-сказка (нач. 60-х гг. XIX в.); 7 – дендропарк-лесопитомник «Ко(у)зьминка» (1848 г.)

Лесное хозяйство

и отдыха. При этом она требует визуального отделения живой «зеленой стеной» от остальной части сада, так как по тематике она не соответствует направленности данного культурно-исторического комплекса, однако ее наличие диктуется общественной потребностью поселка.

На участке, охватывающем здание библиотеки (5 на рисунке), предлагается восстановить фонтан. Его месторасположение, внешний вид, ассортимент клумб у фонтана и малые архитектурные формы необходимо воссоздать по сохранившимся архивным документам.

При реализации данных проектных предложений ландшафтный облик историко-культурного комплекса «Ильинский» будет максимально приближен к историческому облику с сохранением особенностей русских усадебных ландшафтов XVIII – начала XIX вв.

Библиографический список

1. Агальцова В.А. Сохранение мемориальных лесопарков. М: Лесн. пром-сть, 1980. 254 с.
2. Ильинская Н.А. История садово-паркового искусства и ландшафтной архитектуры: учеб. пособие / Рос. акад. художеств; СПб. гос. акад.; Ин-т живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина. СПб., 1998. 135 с.
3. Малеев К.И. Кузьминка, историко-природный комплекс регионального значения // Пермский край, Энциклопедия: сайт. URL: <http://enc.permculture.ru/showObject.do?object=1803746107>
4. Shevlyakova M., Luganskaia S. The rationale for choosing restoration methods for Monrepos Park natural museum reserve (Vyborg, Leningrad oblast) // Леса России и хоз-во в них. 2014. № 3 (50). С. 88–90.

УДК 630*182.91.231

Н.М. Дебков¹, А.В. Грязькин², Н.В. Ковалев²
(*N.M. Debkov, A.V. Gryazkin, N.V. Kovalev*)

¹*Национальный исследовательский Томский государственный университет*

²*Санкт-Петербургский государственный лесотехнический университет им. С.М. Кирова*

**СОСТОЯНИЕ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО ВОЗОБНОВЛЕНИЯ ПОД ПОЛОГОМ БЕРЕЗНЯКОВ
СРЕДНЕЙ ТАЙГИ В УСЛОВИЯХ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ
(THE STATE OF REGENERATION UNDER THE CANOPY OF BIRCH FORESTS
IN THE MIDDLE TAIGA CONDITIONS OF TOMSK REGION)**

Проанализировано состояние предварительного возобновления под пологом среднетаежных березняков Томской области. В результате исследований установлено, что площадь березняков в этом регионе составляет 64 %. Подрост под их пологом имеет смешанный состав с преобладанием хвойных пород высотой более 1,5 м. Самый высокий и густой подрост сформирован в насаждениях миштого, мишто-ягодного и разнотравного типов леса. Установлено, что в березняках мишто-ягодных и разнотравных типов леса для лесовосстановления можно рекомендовать мероприятия по сохранению подроста. В березняках миштых, сфагновых и травяно-болотных требуются мероприятия по содействию естественному лесовосстановлению.

It analyses the state of regeneration under the canopy of taiga birch forests of the Tomsk region. As a result of the research showed that the area of birch forests in this region is 64 %. The undergrowth beneath the canopy has a mixed composition, with a predominance of conifers above the height of 1.5 m. High and thick undergrowth formed in plantings of swamp, marsh, berry and herbaceous forest types. It is established that in birch bog-berry and forb types of forest reforestation should be implemented for the preservation of undergrowth. In birch bog, sphagnum and herbaceous wetland required measures for assistance to natural reforestation.