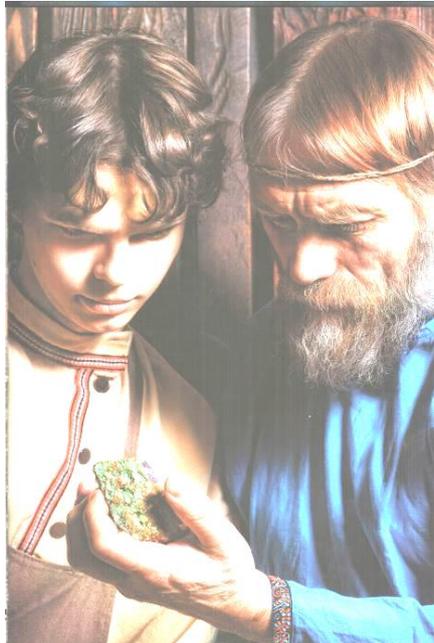


УДК 141

В.В. Московкин

Этно-культурный экологический центр «Былина», г. Екатеринбург

ИЗ ЦИКЛА «ВСЕЛЕНСКИЙ ДОМОСТРОЙ». ЧАСТЬ 2



*Фото по мотивам сказа П.П. Бажова «Каменный цветок» (А. Ветлугин. «Сказки уральского леса»).
Два мастера. Прокопъич – В.В. Московкин*

Содержание

5. Кому нужна жена такая? (для будущих женихов).....	162
6. «Стервозная» охота (начинающим «стервам» и их жертвам).....	163
7. Чтобы дети были все похожи на тебя	163
8. Эти несерьёзные компьютерные игры, или Игра – дело серьёзное	171

5. Кому нужна жена такая? (для будущих женихов)

Третьего дня закончил, надеюсь последние, правки к пособию для начинающих невест, и вот теперь - для женихов. Надеюсь, опыт довольно удачливого семьянина с 36-летним стажем может кому-то и согдиться по жизни. Только не подумайте, что мой опыт лишен каких-либо ошибок. Тогда бы мне и в голову не пришло писать подобное. Писать как раз и стану об ошибках.

Об ошибках родительских, возрадивших «неправильных» невест. Невест, считающих себя особо привлекательными, и женихов, не понимающих, что их ждет с женой такой. Эх, попало бы мне моё «Пособие» лет эдак 37 назад... Нет, я бы, конечно, не съел возле ЗАГСа свой паспорт (здоровье дороже) и скорей всего осчастливил бы ту же. Но осчастливил бы и осчастливился лучше. И наконец, чтобы не прослыть зазнайкой, скажу откровенно: «Это не только мой опыт». Главный опыт, это опыт традиции, носителем которой, я надеюсь, тоже являюсь.

Невзирая на то, что это «Пособие» посвящено особям мужского пола (ОМП), читать ее будут и ОЖП. Лучше ОЖЖ, пожалуй. Потому, как у женщин любопытство всегда было сильней рассудка и потому, что я, в общем-то, не возражаю. Что плохого, если они будут знать, какими их хотят видеть «самые разумные» женихи? Наверное, ничего плохого тут нет. Да и по правде сказать, как говаривал классик: «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». Только слово «мамы», заменим на слово «жены». То есть на всякое отклонение от идеала среди ОЖЖ есть соответствующее отклонение среди ОМП. Идеалом же будем считать нежную, женственную, ласковую (и не только в невестах) хранительницу домашнего очага, пространства любви и традиции Рода вашего и добродетельную мать... Там много чего еще следует (у жен перечень обязанностей всегда больше), но мы пока ограничимся. Так вот, эти достоинства считались таковыми традиционно, со времен окончания матриархата. Тем, кто его возвращения не хочет,

ответственным носителем Рода является и настоящим мужиком быть желает, посвящая.

Скажете, про любовь забыл. Нет, не забыл. Про любовь будет позже, её еще взрастить надо. Я же о выборе, кого любить надо бы, а пока есть лишь влюбленность. А дальше я «не при делах», сами разберетесь.

Итак, начнем. И начнем с прозаического вопроса: «Зачем жениться, есть ли в этом какой-либо смысл, может, заботы одни?». К сожалению, года так с 21-го, это когда «самость» уже сильней традиции, ОМП начинают задавать себе этот вопрос и часто не находят ответа. А пока ответ не пришел, занимаемся другими делами. Хорошо это или плохо, однозначно не скажешь. Есть и плюсы, есть и минусы. Наверное, каждому свое. Скажу одно. Пока юноша не женился, он еще не мужчина, не вызрел психически. Пацан, короче. Мужчиной пацана, делает жена. В его дом она приносит с собой ответственность уровня мужа.

Начинает мужчину делать тоже женщина – мать. Она его хранит под сердцем, у сердца, в своем пространстве любви. Отец, конечно, тоже участвует, но активное участие происходит лет с семи и до семнадцати. Потом сын сам будет брать от отца то, что захочет. Сегодняшнее состояние в семьях таково, что до уровня «мужества» доходят с опозданием. А то и вообще не доходят и женятся не потому, что «дозрел», а потому, что так уж случилось (бедные жены!). Так что время женитьбы по обстоятельствам психического взросления очень желательно.

Кстати, главным условием своевременного психического взросления молодого человека является то, насколько состоялась семья его родителей. Да и будущей жены примерно также. Теперь понимаете ответственность мужа, уже ребенка имеющего, за три судьбы и даже больше, за судьбу Рода. Ведь его ребёнку тоже скоро создавать семью. Вот такая связь времен и поколений. Потому и считаю эту работу архинужной и архиважной настолько, что даже диван на компьютер поменял.

Для тех, кого ответ на вопрос: «Зачем жениться, у меня и так девушка есть» - до сих пор волнует, продолжим. Можно и не продолжать, а спросить у этой самой девушки. Думаю, что она не разделит вашего оптимизма и в глубине души очень надеется разделить с вами вашу судьбу и носить вашу фамилию. Так что такая ситуация, скорей всего, не делает вам чести. А честь для мужчины - одна из основ его бытия.

Есть и другая сторона, относящаяся к вопросу, когда начинать дружить с девушкой «по-взрослому». Вроде бы никаких таинственных секретов тут нет, но и доступных знаний тоже. Не говорят отцы сыновьям об этом. А зря. Любой (может уже не любой?) врач, ветеринар, зоолог скажет, что физическое развитие мужского «млекопитающего» организма прекращается с момента, когда он начинает «по-взрослому». Окончание же физического формирования мужского организма происходит к 21 году. Так что если хочешь, чтоб род твой измельчал и сам ты не дорос до предела своего физического развития, смотри эротику и начинай, «как зачешется». Если хочешь быть могуч сам и род свой укрепить, потерпи да в телевизор на всякие глупости не пялься. Иначе с собою не совладать, потому как о чем думаешь, то и придет, - проверено.

И все же все это не самое главное. А самое главное то, что пацан проживает свою жизнь зря, не исполняя своего назначения, то, ради чего его душа пришла в этот мир. Боюсь показаться банальным, но все же процитирую это «ради чего»: «Всякая душа приходит в этот мир, чтобы расти и совершенствоваться через служение миру и духовный подвиг. А еще, чтобы служить Роду своему, возвращая и в-ось-питая (воспитывая) чад своих, детей-родовичей». Есть, правда, еще вариант - отслужить в монастыре. Но тут я не компетентен, а вы и сами выберете.

Но все-таки те, кто в монастырь не хочет и зазя жить не желает, скажу следующее. Мир этот весьма непрост, и выполнить задачу духовного совершенствования в одиночку скорей всего не получится. Я, по крайней мере, таких примеров не знаю. Де-

ло в том, что мужчина, как впрочем и женщина, создания несовершенные. И несовершенны они каждый по-своему. Вместе же, дополняя друг друга, они способны выполнить то самое земное предназначение. Женщина как существо земное, душевное обеспечивает тылы, защиту сзади (берегиня, ведомая). Мужчина есть суть дух, он идет вперед, направляя движение и пробивая дорогу в Космос (ведущий).

А причем здесь жениться, мы и так без благословения Бога, родителей, ЗАГСа можем, - прокомментируют несогласные. А при том, что жениться - это не значит спать на одном ложе. А это значит - получить благословение Рода и дать Слово Роду. Без слова у мужчины все «понарошку», даже души детей могут прийти «случайные». Трудно будет с ними.

Главное – во-время остановиться и перейти к следующему разделу. А следующий раздел для тех, кому надоело и читать до конца не хочется. Для них кратко перечислю важнейшие принципы отбора идеальной жены.

Итак, бери жену:

- девственную и целомудренную;
- из семьи (желательно полной);
- из счастливой семьи;
- родителями на тебя благославленную;
- без вредных привычек;
- младше себя;
- посмотрев ей в глаза и удовлетворившись увиденным.

Всего-то семь. Но ими всеми обладает сейчас одна из ста. И коль уж попалась такая, то и самому неплохо бы ей соответствовать.

Есть невестины достоинства и недостатки менее важные, есть и совсем не важные или важными только кажущиеся. Потом эти недостатки станут незаметными, а то и вообще достоинствами окажутся. Припомни сказку про царевну–лягушку, сбросит она эту самую ненавистную тебе шкурку.

К таким недостаткам, например, относится недостаточная, по твоему мнению, «красивость». В некоторых культурах идеальная красота вообще считается признаком демонизма. Вспомни первую супругу Пьера Безухова. Вроде на первый взгляд «гений чистой красоты», а на поверку дура и стерва. Так что не промахнись. По крайней мере, оцени женскую красоту не тогда, когда она одета так, что все прелести нараспашку. Это вообще самая примитивная ловушка для «лохов» и должна скорей насторожить, чем привлечь. Скорей всего, «идет охота на лохов, идет охота...». Причем на всех сразу, а там выберут из тех, кто «клюнет».

Я вам вообще-то могу сказать, где прячется женская красота, по секрету, конечно. Смотри не на ноги, бери выше, важна личность. Личность, это от слова лик, лицо. А самое главное в лице – глаза. Они - зеркало души, а душа в женщине – самое главное. Жинка, жина – так еще говорят на некоторых славянских языках. Отдающая душу, в переводе с русского на русский (жи-жива-душа, на – отдавать). Отдающая семье, мужу, детям. Так что смотрите в глаза и вы поймете, что вам предлагают. По глазам можно прочесть все. Недаром женщины для маскировки красят их: когда уже есть, что скрывать. Давайте поговорим о семи важнейших принципах, хватит о «не важном».

Про целомудрие и девственность. Я как-то говорил по этому вопросу с девушками из экспедиции, и у меня сложилось впечатление, что они не понимают, о чем идет речь. Не фига себе, подумал я, дожили. Про секс в четырнадцать все знают, а про целомудрие, основу традиционной женской культуры – ничего. Я и сам-то не то чтоб сильно, все-таки бабское это дело, но вот пришлось, чтоб без ответа не оставлять, за их мамок краснеть.

Целомудрие – это целостность женской природы и мудрость ее же души, что есть суть качественные характеристики женщины. Девственность – это скорей психический

возраст девушки, говорящий о том, что в ее жизни не было мужчины кроме отца и братьев. И в этом смысле девственность есть суть качество только для жениха. Потеряв девственность, ОПЖ не становится хуже, она становится другой. Но так как женщина - берегиня, она берегает всё в себе на уровне ощущений, превращая их в опыт и «вечное хранилище», то такой добрачный опыт жениху не нужен. Более того, он вредит ему как носителю рода.

В одной из работ старцев, я прочел, что через 7-9 лет безупречной службы роду мужа (собственно общему роду), у женщины может стереться «добрачный опыт». Но это при условии осознания и искреннего покаяния и этого самого «безупречного служения». Кстати, истинная любовь, по тому же старцу, возрастает в те же сроки и на тех же условиях. И еще одно «кстати», даже - два. По мнению психологов, один цикл психического взросления составляет семь лет, а цикл полной замены стареющих клеток в организме - девять лет. Все никак «кстати» не кончаются, еще одно. Эзотерики, ведичники и прочие буддисты утверждают, и я склонен им верить, что частотные характеристики вибраций организма (типа ауры) ОПЖ вскоре после потери девственности начинают соответствовать вибрациям ее первого мужчины. Понятно, что это просто необходимая поддержка супругам в их совместном пути по общей судьбе. С такой поддержкой легче дотопать до царства небесного. А дети, они ведь рождаются с вибрациями матери, а жить им судьбой рода отца своего. В такой ситуации им проще заблудиться в судьбе.

Ещё о целомудрии. По-простому, так называется традиционная женская культура у славян и некоторых (может всех, не знаю) других народов России. Как и всякая традиция, это лучший опыт многих поколений мамок, бабок и прабабок для исполнения главной цели женского бытия. И естественно, целомудрие – это на всю жизнь. Сейчас попробую озвучить эту главную цель: «Используя свои женские качества, заложенные Творцом, совместно с мужем взрастить чад своих в добродетелях, разделив судьбу его, достигнуть духовного совершенства». Да, нагородил, но вроде не подкопаешься.

Целостность – это все, что накопили мамки. Об этом мы написали в начале, какими должны быть ОПЖ, хоть и кратко. Чуть дополню на уровне пространства любви в доме семьи. Скажем, как пироги пекутся, знаю, а почему они невкусные или, скажем, у соседки вкуснее, не знаю. А без любви и без Бога потому что творимы, без чистых помыслов.

В доме чистота и порядок, но ругань с детьми и мужем. А потому что домострою не учили, без любви к мужу живет, без смирения. Ведь она в род мужа пришла, принять этот мир надо бы, а не бодать мужа-то. Не ровен час, рога вырастут или запьют, иль побьют, опять же повод будет поругать его. Вот так, чистота и порядок, они в мыслях, словах и делах должны быть в первую очередь. Ну а мудрость - это умение применить целостные знания к конкретной ситуации. Ведь традиция - это не Тора как инструкция на все случаи жизни, здесь творческий подход нужен, мудрость бабья.

Что там у нас следующее? Ага, бери жену из дома.

Вы никогда не задумывались, почему фраза «выйти замуж» так непонятно и бессмысленно звучит. Ну, замуж понятно, за мужа встать, за его спину, чтоб надежней, чтоб опора была, чтоб детей рожать и воспитывать спокойно. Но почему выйти, а не зайти? Да потому, что выйти из-за спины отца своего и сразу замуж. Смекаете, ОПЖ всегда должна быть за спиной, в доме мужчины (отца, брата, мужа), а не в общаге или собственной, купленной на трудовые заработки или «сердобольными» родителями квартире. Скажете, анахронизм, дремучее невежество, женоненавистничество. А вот не скажите, я бы даже сказал, отнюдь. В традиции все имеет смысл и глубокую мудрость, утраченную поклонницами феминизма.

Как я уже говорил, ОПЖ все запоминает и берегает, это ее прерогатива как способ выживания традиции, семьи и рода, исполнения земного предназначения жены

с мужем и их детей. Обязанность родителей перед детьми - передать им все имеющиеся знания для выживания, жизни, счастливой жизни в этом мире. Как могут, родители в доме отца это делают. Кто жила в общаге, знает, какой опыт приобретается там.

Правда, опыт нынче можно и в интернете получить, и по телевизору. Вы никогда не задумывались, почему слова «губы» и «погубить» однокоренные, почему в молодежных «поцелуйных» играх целовать можно только в щеку, а первый поцелуй в губы только после брачного обряда, почему я настоятельно не рекомендую смотреть и читать эротику. Да потому, что после этого включаются механизмы тела и сознания, которым очень трудно противостоять.

В семидесятых годах в Брянске, на практике у меня был дружок Мухаммед Берди из Туркмении, «хранитель мусульманских традиций». Мы беззлобно подшучивали над его «мусульманской дремучестью». Тогда он сознался, что выкупил свою жену у ее родителей. Я спросил, почему нынче невесты в Туркмении и от чего зависит их цена. Ответом я был обескуражен. Оказывается, те, что с образованием да жили в студенческих общагах, не просто бесплатны, их вообще крайне сложно выдать замуж на родине.

Там, наверху добавлено, что невест лучше брать из полной и счастливой семьи. Причина, в общем-то, та же и чуть другая. Понятно, что в неполной семье невеста находится не за отцом, а за матерью, отсюда вылазят проблемы отсутствия мужского воспитания. Их вообще много, я - о некоторых. Понятно, что ребенок в семье учится подчиняться старшему. Без отца этот старший - женщина. Девочка из такой семьи - готовая феминистка со всеми вытекающими последствиями. У нее так же нет образов и опыта устройства счастливой семьи, и ей надо бы смириться до уровня «ниже плинтуса» с тем, кто имеет этот опыт. Да разве сможет это сделать феминистка, она скорей выживет своего мужа с его мужниной должности или из семьи, как, скорей всего, делала ее мама. Она не сможет, в конце концов, воспитать счастливых детей. Бывают, правда, мудрые матери и активно помогающие им родственники из ОМП, они могут как-то скрасить общую картину, но такие нынче встречаются все реже.

О силе родительского благословения вроде уже что-то писали. Раньше молодые знали, что без этого счастливой жизни не будет и примеров имели достаточно. У классиков таких примеров тоже много. Да кто нынче их читает, а на фоне нынешней всеобщей несчастья эти примеры не так ярки.

С чего бы это так категорично-то, по поводу счастья? Просто знал народ, что за счастье семейное отвечает Род Всевышний, а его земной наместник в роду земном - отец и его супруга, раз они одно целое. Семья - это союз двух родов, этими родами благославленный и опекаемый. Без их земного и небесного попечительства трудно рассчитывать на что-то путное.

Теперь про вредные привычки. Коль привычки вредны, так и сами жены таковы. Какой же вред от невест с вредными привычками? Я уж не буду разглагольствовать по поводу того, что мать отвечает за здоровье, а отец - за разум. Что больных детей воспитывать намного сложнее и менее приятно, что целовать курящую то же, что целовать заплеванную пепельницу. Это и так все знают. Я чуть-чуть о другом.

У каждого человека есть своеобразный замок на всякий искусственный «психоделик», коим является алкоголь или табак. Сила этого замка зависит от условий, в которых рос человек. Кто с этим был связан, знает, что с первого раза сигарета (алкоголь) неприятны, и надо время, чтобы этот замок неприятия сломать, чтобы появилась приятность, зависимость. Это шанс, даваемый природой. У детей курящей матери этого шанса нет. Она сама им этот замок сломала, когда кормила грудью, когда прижимала ребенка к груди, закрытой кофточкой, среди волокон которой застрял табачный дым (понюхайте одежду курильщика). Вроде должно быть все ясно, что не курящая и не пьющая-то вам лучше подойдет. Потом ведь перед снохами и зятьями за своих дурно воспитанных детей отвечать придется.

Про смотрение в глаза невесты мы меж делом уже проговорили. Теперь пару слов о возрасте. Тут все просто. Девушки психически взрослеют раньше, и если жена по возрасту равна или старше, то психически она точно вас взрослее. Это значит, что у вас есть все условия для того, чтобы превратится в подкаблучника. И не думайте, что вы сильнее и все поправите. Сильней не тот, у кого мышцы толще, а тот, за кем сила духа или сильная психика. Любовь зла, полюбишь и козу. Поэтому у меня пара советов по этому и другим случаям из «сокровищницы» моего деда.

В первую же неделю после свадьбы жене надо «обломать рога», чтоб не бодалась. Так экзотично это тогда называлось. Откладывание «на потом» делает этот совет малоэффективным. Потом вы, скорее всего, сами заметите, что ваша половина занимается тем же, то есть захватывает сферы влияния в семье. Пока она не стала матерью, она будет считать, что это для нее архиважно, потом сама будет этим мучиться, но уже запомнила и сохранила... Вы можете легко ей уступить, любовь ведь у вас, да и всегда успею, я ведь сильнее. Вот и влип, и попал под каблук на первом месяце. Но предупрежден - значит вооружен. Только не перегните палку, встречаются женщины, которые это знают изначально и легко смиряются. Не надо бы их обижать, ведь вам досталось настоящее сокровище.

Ну вот, набаял баюн вам всяких небылиц, а теперь живи с ними. Да только на меня не сердчайте. Я ведь не Тору вам написал, а дал информацию к размышлению. Живите, господа, собственным разумением. И Бог вам в помощь.

6. «Стервозная» охота (начинающим «стервам» и их жертвам)

Опять пишу для ребят, дабы оградить их не столько от неправильного выбора, сколько от неправильного поведения, могущего привести к беде. Беде, когда любимая девушка, которую ты боготворил, любил беззаветно, вдруг стала обычной стервой. Явление у нас, увы, не такое уж редкое, а злобедность оно несёт огромную. Причина такой беды не только в ней самой ввиду стервозной склонности, но и в её маме, успешно передавшей ей эту традицию по этапу. Причина может быть во внешнем мире, который тиражирует информацию о том, как это делать. Причина может оказаться в её добрачном опыте. Да и ты сам, не умеющий, не владеющий, не понимающий, как это происходит и как этому противостоять, можешь невольно её спровоцировать к тому. Защита же жены и семьи от внешних врагов лежит на главе семьи. Сначала на отце, пока девушка не вышла из-за него за мужа, потом - на муже. Тебе же, дружище, быть и отцом, и мужем, поэтому и попробуем поговорить об этом в пределах собственного разума.

Мне представляется, что эта информация нужна и девушкам, зачастую не понимающим, что они творят такое, попадаящим в ловушку удовольствия от собственной стервозности. Потому как стервозность - это тот же наркотик-«психоделик», дающий возможность питаться чужой энергией, энергией страданий человека любящего тебя, ведь любящий так часто беззащитен перед «любимой». Для этого надо всего-то научиться провоцировать его на эти самые страдания, и тебе будет «хорошо». Расплата за такое «хорошо», наступит позже, и расплата страшная. Потеря любимого, одиночество, бессмысленность бытия. Такая вот цена.

Что же такое стервозность, кто такие стервы, а, может, есть и стервецы? В самом слове чётко слышится два корня: «тер» - терзать и «ва» - плоть, вмещающая душу. Терзают всегда тех, кто не в состоянии защититься, беззащитных и не умеющих защищаться. В этом смысле стерва(ец) воспринимается особо негативно.

Скажем, орёл, терзающий Прометея, прикованного к скале, за то, что он подарил огонь людям. Хищник терзает ещё живую трепещущую плоть. Неприятно даже слышать такое. И я думаю, что никто или почти никто, по крайней мере, изначально, нахо-

дьясь в психически здоровом состоянии, не хотел бы оказаться ни в одной из этих ролей. Ни в роли терзающего, ни в роли терзаемого. Кстати, стервы, подсаживаясь на «наркотик» энергии чужих страданий, заболевают психически, как и все наркоманы.

Почему же это явление так распространено в природе и социуме, среди людей и нелюдей? Почему терзающие (люди) с удовольствием предаются этому пороку, а терзаемые оказываются в беспомощном положении и не могут противостоять злу?

Мы, наверное, не станем говорить о случаях с графом Дракулой или нашей доморощенной Салтычихой и им подобным «садостервецам». Пусть этим занимаются психопатологи. Мы займёмся явлением стервозности во внутрисемейных отношениях. Потому что это важнее. Потому что под угрозой семья, а значит - общество и будущее человечества.

Строго говоря, коренные причины схожи и в случае с Прометеем, и с незадачливыми супругами. В том и другом случаях тот, кто сильнее и находится в выгодном положении, кормится энергией слабого и беспомощного. И эта энергия эмоциональная или даже атмическая, самая «вкусная», на которую легко «подсаживается» будущий вампир (ва-ам-пир).

«Чем всю жизнь мертвечиной питаться, лучше один раз живой крови напиться», - говорит Орёл из притчи Пугачёва в «Капитанской дочке» А.С. Пушкина. Оленеводы севера до сих пор считают деликатесом свежую кровь и свежее сырое мясо только что убитого животного. Да что оленеводы. В наших деревнях есть умельцы забивать скотину, а в качестве вознаграждения они берут свеженину и пьют ещё тёплую кровь. По их словам, в этот момент они испытывают колоссальный прилив энергии, и это состояние помнят всегда и стремятся к нему вновь. Языческие обряды имеют в своём перечне обряд жертвоприношения. Убиение жертвенного животного происходит прямо у алтарного камня, где «столуются» духи, которым поклоняются жертвователи. По сути, происходит пожирание души жертвы этим самым духом.

Как ни прискорбно об этом говорить, но внутрисемейная стерва делает то же, только питается порционно, не добывая жертву. Так «на дольше» хватает. И конечно, всё происходит без примитивного кровопускания. Просто жертву заставляют выплеснуть часть души через сильные или несильные отрицательные эмоции.

Известно, что доноры на станциях переливания крови часто начинают привыкать к своей добровольной жертве. То же может произойти и с супругами, и тогда донор и вампир уже не могут друг без друга жить, но и терпят друг друга с трудом. Вот такие безобразия.

Изначально я думал, что информация нужней мужчинам как стороне, страдающей много чаще. Мол, помогу им защититься и одолеть «врага». Но врага-то в семье нет, а самая страдающая сторона в конце стервозной охоты - это жена-стерва, её дети и род, подготовленный к вырождению. А ввиду повсеместной слабости мужского пола, наиболее эффективной защитой мужу-донору может стать его же жена. Так что договорились – дело в семье общее, пишем для обоих и пишем о стервах, потому что их в разы больше, да и знаю я про стервецов мало. Для информации: слово «охота» означает желание (ота), достойное сожаления (ох).

Так уж выходит, что стервозность в гендерных взаимоотношениях начинает проявляться, когда начинается борьба за власть. Бывают и другие поводы, но реже, и мы сегодня не о них. Почему это происходит, наверное, понятно. Просто мужчина реализует себя в семье как хозяин, и если жена начинает забирать его «хлеб», он начинает раздражаться или «свирепеть». Результатов может быть несколько. Муж ставит жену на место, это лучший и обычный вариант, если жена мудра, а муж психически силён. Жена делает из мужа донора, и он привыкает быть «под каблуком». Жена «ломает» мужа и он либо уходит, либо спивается. Муж «крепнет в борьбе» и бросает жену либо, с годами, добывается своего.

Почему же сейчас женщины чаще оказываются сильнее «сильного пола». Причин, на мой взгляд, несколько. Первая - это запоздалый выход замуж. Принято так, что во время добрачных отношений мужчина должен оказывать знаки внимания, уступать, ухаживать и прощать. Раньше этот период ухаживаний длился несколько месяцев, девушка не успевала привыкнуть к этому состоянию и легко смирялась по выходу замуж. Теперь она годами «крепнет в невестах», привыкает к мужскому унижению перед ней и требует его от мужа. Красавиц, привыкших годами «вертеть хвостом» и повелевать ухажёрами, я бы вообще в жёны не рекомендовал. Пустое это, не справитесь. А осознавшим свою ошибку красавицам посоветовал бы на годик потрудничать в мужском монастыре. Других путей к счастью я для них не вижу.

Вторая причина - это злонамеренность СМИ в пропаганде чуждой для нас культуры. Это какое-то наказание господне. В ней, в этой культуре, активно восхваляется всё порочное, ведущее к разрушению семьи, общества и государства. «Ведь Я этого достойна!» - вот главный аргумент, чтобы добиться своего в самых глупых замыслах, а агрессивный имидж – ключ к успеху. Нынче эти два аргумента являются главным оружием стервозных особ на пути к собственному несчастью. Свобода печати, потеря контроля над ней со стороны государства и общества, явилась некогда самой большой ошибкой власти.

Третье - это утеря обществом традиций родительского и, в первую очередь, отцовского воспитания невест в строгости и целомудрии (это уже мать). Мать зачастую сама передаёт дочери свой дурацкий опыт, говоря, что муж - в семье хозяин, но его корона это твой каблук, что надо обязательно опаздывать на свидания, проверяя любовь, что надо уметь заставить его выполнять свои прихоти. Да мало ли чего ещё может насоветовать зарвавшаяся дура, обрекая свою дочь на несчастливую судьбу. Её муж, подавленный своей вампиршей, уже давно на всё махнул рукой и не имеет особого влияния на дочь. Дорогие мои женихи, поглядите сначала на тещу, потом - на невесту. Часто они бывают очень похожи. Что поделаешь – школа. То же можно сказать о женихах, если в семье маменька - голова. С таким мужем нужны особые «технологии», чтоб самой «не подсесть на иглу» и суметь воспитать добродетельное потомство.

Четвёртое - это появление традиции (тоже культивируется мамашами), нацеливающей дочерей на образование и карьеру. Семья подождёт. А судьба-то не ждёт, она может и в семнадцать прийти, и мамашам научить бы дочерей следовать ей.

Почти у всех неудавшихся женских судеб есть свои воспоминания о милом друге, который по какой-то причине не стал избранником. И часто даже себе они не признаются, что причина-то эта – они сами. В итоге живут без мужа или с не любимым и передают свой «бесценный» опыт дочери. Можно, наверное, и ещё найти причины, но они все взаимосвязаны и завязаны на традицию как внутреннюю проблему и на внешний фактор экспансии чужой культуры через медиасистему. Подумайте сами, наверняка найдёте какую-то свою, родную, доморощенную причину.

Любую болезнь надо распознавать на ранних этапах, так с ней проще справиться. Внутрисемейные болезни - не исключение. Вместе вы их легко распознаете. Итак, первые симптомчики.

Ваша дама любит опаздывать на свидание. Пока это не значит, что она безнадежно испорчена. Объясните ей, что к этому легко привыкают, и это самый простой способ захвата власти и лёгкого вампиризма. А оно ей надо? Если выяснится, что нет, так это же чудесно, ваша девушка легко прошла первое испытание. Вы вместе тоже прошли тест на умение договариваться.

Ваша девушка или жена требует от вас новых знаков внимания. Опять ошибка. Мужчина и так их легко придумывает и с удовольствием оказывает, если она этого достойна. В противном случае, это она считает, что достойна и скорей всего испорчена рекламой и своим эго попросту вампирит по-легкому. Мамамы и мадмуазели, если вам

не хватает знаков внимания, найдите косвенный способ намекнуть на это. Либо это знак для вас, что вы становитесь неинтересны, где-то произошла ошибка, недочёт.

Вас раздражает, что жена «в прениях» всегда оставляет за собой последнее слово. Серьёзный знак для обоих. Найдите способ избавиться от этого. Идеально, когда аргументы, высказанные без раздражения, исчерпаны, и после лёгкой паузы (раздумья) мужчина высказывает последнее слово и больше не говорит на эту тему. Если «без раздражения» не успел, прерви разговор и выскажи окончательное мнение, когда будешь готов к этому. В любом случае оставляйте последнее слово за женщиной, даже если это: «Ты права дорогая, пусть будет по-твоему». И всегда без раздражения, в состоянии раздражения приходят ошибки. Да и раздражение - это эмоция, а эмоционально женщина всегда сильнее.

Серьёзный знак, требующий понимания, когда одному из супругов хорошо без другого, и он стремится к изоляции, а другой жить без него не может. Виноватый здесь не очевиден. Разбирайтесь сами и вместе, но не запускайте.

Посмотрите, кто после большой ссоры быстрее «отходит». Возможно, она (он) вообще осталась довольна «победой» или, что хуже всего, незаметно улыбается, когда вы в гневе. Тогда вообще всё запущено, я даже не знаю, что вам посоветовать. Может, покаяние и искупительная жертва типа «два года без мороженого».

Интересный вариант внутрисемейной стервозности (хотя вроде бы, что тут интересного?) рассказывает в своих произведениях Фёдор Михайлович Достоевский. В его варианте таким стервцом выступает муж, «недоделанный мужчина». То ли безотцовщина, то ли тираноподобная мамаша не давали возможностей молодому парню к самореализации (хотя могут быть другие варианты). Парень оженился смиренной, скромной девушкой, которая дала ему полный простор для самоутверждения. Недореализованный, ущербный, не способный стать хозяином даже в союзе с такой «тихоней», он доводит её вечными претензиями и разборками до самоубийства, как бы мстя своим «воспитателям». Парня вырастили «рабом», и он рядом с покорной женщиной стал «тираном». В таких случаях женщина может всё поправить, но это довольно сложно и требует большой выдержки и такта. Я знаю подобные случаи, когда муж и жена поменялись ролями. Всё закончилось (или ещё не закончилось) не так трагично, но и полностью выправить ситуацию никому пока не удалось. Может, просто удачные варианты уже незаметны, и «внешний мир» их не видит. Кстати, тиран и раб имеют схожее психическое устройство. Тиран, встречая более сильного, легко становится рабом, и наоборот.

Один из первых признаков начинающейся «тирании» - это склонность самостоятельного принятия спорного решения во внутрисемейных делах с «подставой» его несогласной стороне для исполнения. Причём, если несогласная сторона откажется исполнять это решение (относится к мужчине), то тирания вместе с признаком, скорее всего, скоро исчезнет. В противном случае ты, дружище, попадёшь под каблук и вырастишь тирана себе на шею, и не надо искать виноватого.

Неприятная для меня тема и, к сожалению, неисчерпанная, попробуйте для себя дальше сами. А лучше всего, венчайтесь по любви, берегите любовь, и тогда всё у вас будет хорошо. А если вдруг вам, любящим и любимым попадётся этот труд, вы его наверняка прочтёте с некоторым недоумением.

7. Чтобы дети были все похожи на тебя

Долгое время считал для себя эту тему запретной, по крайней мере, для публикаций. Высказывался в этом плане тоже нечасто, хотя информация, как бы ненароком, подспудно накапливалась и сопоставлялась с увиденным во внешнем мире и с собственным опытом. Запретной считал потому, что такая информация может вызвать не-

желательные ухудшения во внутрисемейных отношениях, вскрыть неблагоприятные помыслы и действия супругов в прошлом, о которых они уже и думать забыли. И мне-то зачем «будить спящую собаку»?

Но вот в последнее время пришлось получать от близких людей вопросы, их тревожащие и жить мешающие, и я подумал: «Ведь если люди об этом знать будут, то и ошибок меньше станет. Наверное, будет правильнее работать на будущее, а не предавать прошлое забвению, дабы стыдом не мучиться». И заработала мысль, и легла на строки, о чём вам и поведаю. А вы не судите строго.

Нельзя сказать, что в этом вопросе всё ясно и однозначно. Официальная точка зрения от науки считает, что всё определяет генетический набор хромосом родителей, в каком соотношении он сформировался у вашего ребёнка, какие признаки есть доминантные, какие рецессивные, ну и так далее. Теория очень «кондовая», и с ней трудно не согласиться. Ведь рождаются негритята во втором поколении согрешившей бабушки, и существуют наследственные болезни. Вот и я с этим соглашусь. Не соглашусь только с тем, что «всё определяет». У меня нет глубоких знаний в генетике, и это, конечно, минус. Но ведь и генетики, как правило, плохо знают традицию, древние верования и законы Рода. Хорошо бы на границах этих знаний найти истину. Ну а пока я, как могу...

Сейчас о явлении телегонии знают многие, и здесь я удивлю немногих. Лучше всего его знают зоологи, животноводы и прочие, занимающиеся выведением пород животных. Здесь наука не спорит и точно знает, что первый самец навсегда или на очень длительное время определяет породу или отклонения от породы всех будущих детёнышей самки. Если первое спаривание не по породе, то и все последующие потомки не по породе будут. Такую самку выбраковывают навсегда. Примерно такое же отношение к данному вопросу существовало и у «высокопородных людей», то есть людей, чтивших свой род. Чего, к сожалению, сейчас мы не особо наблюдаем.

В молодости я читал одну из древнейших дошедших до нас книг греческого писателя Гелиодора, «Эфиопика» называется. Не буду о повествовании, скажу об одном эпизоде. События происходят в древнем Аксуме, нынешней Эфиопии. В царской семье рождается белый ребёнок. Там, в Аксуме это примерно то же, что и у нас в белой семье рождение негритёнка. Понятно, Царь-отец, мягко говоря, в недоумении. Царевна объясняет всё просто. Мол, тогда в спальне она во время «детотворчества» смотрела на образ (икону) белого бога. Муж удовлетворён, народу говорят то же самое о белом наследнике. Народ удовлетворён тоже. Можно посмеяться и подивиться дремучей глупости древних аксумцев (или аксумян). А можно и не дивиться, и не смеяться. Я вообще считаю, что большинство наших заблуждений по поводу оценки исторических событий происходит от изначального мнения, что мы их мудрее, потому и судим их нашими сегодняшними понятиями правильнее.

В индуизме тоже до сих пор существует знание, по которому брахман может родить бога. Одно из условий такого события - это то, что жена не должна видеть и держать в голове образ своего мужа в тот самый момент, конечно. А должна держать в голове или смотреть на зримый образ того самого бога.

В древней Греции и Римской империи были храмы, где такие вещи проводились на уровне ритуалов. В современном исламе до сих пор молодых девушек и женщин тщательно оберегают от нежелательных образов посторонних мужчин на улице и на обложках глянцевого журналов путём воспитания манер и просто запретов. Можно, конечно, и дальше, но только ради любопытства. Нам же любопытство ни к чему, мы лучше о наших традициях.

Конечно, можно говорить, что в незапамятные времена у нас там тоже было всё уж очень экзотично. Может, и было, а может, и врут современные неожрецы и любители сенсаций, предлагающих разные позы для рождения «богов» или жить сегодня и

сейчас, как свободный человек (ведь ты этого достойна). Я склонен верить живой традиции, дошедшей до нас, хотя бы и немногими носителями её. Традиция, она живая, сохраняет лучшее и наиболее востребованное сегодня из опыта поколений. В нашей традиции принято детей творить с Любовью и с Богом. Главное, чтобы жена была целомудренна и стыдлива, чтобы в её голове не было богатого опыта добрачных связей, в виде приятных образов её воспоминаний. Чтобы муж не имел опыта разбитых женских сердец. Чтобы жили они в совете и любви. И молитва сохранилась в православии на зачатие ребёнка, и обряд, венчающий взаимный поиск любящих сердец, имеется. Не так уж и много, а телегония по Роду и гармония в семье обеспечены.

И на свадьбе молодые должны быть самыми красивыми и счастливыми, и не должно быть на свадьбе завистников из «прошлой», досвадебной жизни, и не должна невеста перед первой брачной ночью смотреть ни на кого, кроме возлюбленного своего. На того, чей образ запечатлется у нее к утру на всю жизнь как образ рода, служить которому она станет вместе с мужем всю жизнь. Правда, первый год молодая жена почти не ходила в отчий дом, и за столом в семье поминали только мужнина, теперь их общего рода. Были и другие обряды.

Идиллия, которая сегодня воспринимается скорей, как экзотика. Но я, собственно, и пишу, чтобы такие естественные для нашей культуры вещи стали менее экзотичными, чтобы дети, лучшие на свете, были все похожи на тебя.

Принято считать, что этим вопросом в большей степени обеспокоены мужья. Для них это - вроде как гарантия верности жены. А ещё считалось, да и сейчас считается, что если ребёнок на папу похож, то жена мужа любит, и это видят и обсуждают все родные и знакомые. На самом деле всё не совсем так. Зависимость любви и похожести сомнению не подвергаю, но остальное - про жён... Как говорят специалисты, ребёнок может быть похож и на соседа, и на начальника жены, хотя формальной измены не было. Он, кстати, может быть и на мать-то не похож, но быть весьма схож с любовницей мужа обличьем. Наверное, догадались. Мужская телегония тоже имеет место быть. И образ будущего ребёнка творят родители, образ пред собой имея любимый во время совместного творения. И если у кого глаза закрыты, то чужой образ в голове скорей всего имеют. То есть жена здесь тоже «при делах».

Дети, рождённые в обоюдной любви, много лучше, это на уровне интуиции все знают. А вот то, что за духовное воспитание отвечает отец и лучше это у него получается с душами из своего рода, возможно, не все знают. Взаимопонимания с ребёнком у него полного не будет, если душа ребёнка не своего рода. Не будем говорить о том, что мать желает счастья своему ребёнку. И так ясно, что вариант «семьи из традиции» важен для обоих супругов.

Почему же традиционная семья для нас сегодня - экзотика, коль все в ней заинтересованы, и как можно поправить положение? Сегодняшнее положение мы можем только поправить. Но поправив его, мы изменим будущее наших детей, вернув традиционную культуру и традиционное воспитание. А исполнить это можно, лишь имея добрую волю и понимая механизм перестройки сознания.

Такое впечатление, что некто, всё или много могущий, ответственный за лад в обществе, сохранение традиционной культуры и сильного государства, ведёт себя безответственно. Этот некто знает про телегонию, законы Рода, законы управления обществом, связь их с силой и безопасностью государства много больше моего, а действует, как завоеватель.

Человек создан Творцом, по подобию Творца и реализуется в этом мире как творец. Только часто не ведает, что творит (думает, что «прикалывается») и какое творение получается в результате его творчества. Типа: «сделать хотел козу, а получил - грозу» - из песни Пугачёвой о волшебнике-недоучке. При такой ситуации мы как бы все волшебники, но в основном злые, потому что добру не обучены.

Действует механизм волшебства (творчества) примерно в следующем порядке. Начинается всё с побуждения. В корне этого слова - «будить». Пробуждается интерес к какому-либо образу. Раньше правильным, добрым образам учило образование через сказки, притчи, добрые примеры взрослых, традицию, в конце концов. Просвещение (корень «свет») освещало путь правды и путь кривды. Как в Писании, мол, сотворил Он Небо и Землю и увидел, что это хорошо. Может что-то и не хорошо выйти, но это тоже увидит образованный и просвещённый.

Побуждение рождается сильным образом. И человек начинает творить свой образ-помысел, схожий с понравившимся, в который вставляет и себя как действующее лицо творенья. Потом призыв: «Бог в помощь», чтоб не ошибиться, озвучивается план и начинается действие.

Нынешнее образование не отвечает своему назначению. Своё назначение оно видит в создании «человека умелого», который может выполнять работу, не важно - какого заказчика. Традицией почти никто не владеет. Более того, возникает антитрадиция, которая учит во зло деяниям, потому что родители традиции предков не усвоили. Просвещение вообще отменили. Только забытая песня ещё зовёт: «Иди мой друг, всегда иди дорогами добра». И этот путь неведом.

А вот «некто» его ведает, но светит в другую сторону. «Некто» управляет через побуждения типа: «не дай себе засохнуть, ведь ты этого достойна» и пакует его в красивый образ-фантик. Не просвещённый и не образованный на ниве правды и добра, радуется фантику и засовывает туда свой образ, чтобы и в его жизни всё было так же красиво. Дальше человек делает всё сам, им уже не надо управлять. А «некто» радуется и кормится энергией наших страданий. Он сыт, ведь мы его кормильцы. «А я бы не дал «некту» яблоко» - сказал Буратино, и я с ним совершенно согласен.

Так что же надо делать, чтобы твои дети, лучшие на свете, были все похожи на тебя? Так надо самому стать похожим на своих предков, прервать период забвения традиции, восстановить связь времён, начать жить, исполняя судьбу России, судьбу человечества. Судьбу, Богом обетованную, предками завещанную.

И здесь нет ничего сложного, труднодоступного. По крайней мере, в нашей традиции понятие своей судьбы существовало всегда, во весь исторический период, пройдя через эпохи и религии. Зовётся эта судьба Верой. Её символом является древля вера. Стоит этот символ могучим древом – дубом на земле Русской и стремится народы-ветви с кроной – человеками к Свету, опираясь на ствол Веры, Правду славящую и питаясь от корней своих соками традиции. Путь к Свету дорогой Правды ведёт через духовное развитие каждого человека в обществе, через добродейство, борьбу с пороком в себе и помощь ближнему, опираясь на опыт предков.

Наша сегодняшняя власть-«элита» не справляется с главной своей обязанностью - гармоничного развития людей в обществе, высвобождения их творческих сил для исполнения своей Судьбы. Такое уже было не раз в нашей истории. И всегда находились свежие, здоровые силы в обществе, понимающие, куда и как идти. И возрождалась Русь светлая, Русь Святая, Вера Православная.

Писал я уже на эту тему не раз. Если кому интересно, могут обратиться к моей работе «Судьба России или глобальный мир по-русски» (2012). А пока могу посоветовать тем, кто хочет, чтобы дети были все похожи на тебя, а внуки на детей твоих, воспитывайте их сами в традиции. Не доверяйте системе, она пока несовершенна и под большим влиянием и даже давлением антикультуры (культ-ура, это культ света). Никакие секции и школы развития не разовьют в ваших детях доброту. Станьте сами добродетельными, и у вас всё получится.

Для тех же, кто от «добрачного опыта» избавиться хочет, скажу, что Любовь вам в помощь, да и обряд специальный есть. Венчанием называется.

8. Эти несерьёзные компьютерные игры, или Игра – дело серьёзное

Тезис, заявленный в заголовке, у меня никогда не вызывал сомнений ни в части значимости этих занятий, ни в части отношения к этим занятиям детей и особенно взрослых. Но вот положение вещей изменяется, и сегодняшнее отношение взрослых к игре становится просто пугающим. Они просто перестали контролировать то, во что играют их дети, и это тогда, когда возможности детского выбора игры выросли в разы, а набор этих игр стал состоять из огромного количества вредоносных экземпляров.

Детей-то ведь винить не в чём. Их природное стремление ко всему новому, увлекательному и полное доверие к взрослым в части важности предлагаемых игрушек - есть залог их выживания и эволюционного развития. А вот самоустранение взрослых от контроля за качеством игр, а значит и воспитания игрой, при том, что их ответственность за духовное взросление ребёнка стопроцентная, выглядит, как попытка духовного суицида собственного рода.

Нет сомнений, что процессом разработки игр и их внедрением в человеческое общество всегда занимались «жрецы» высокого посвящения. Думаю, что и сейчас в этом процессе ничего не изменилось. Но изменились сами жрецы и их цели, мы пустились на свою территорию чужих. За свои деяния перед Творцом они сами и ответят. Ну а вам, дорогие родители детей своих - отвечать за деяния свои. Или бездействия. Что, в общем, одно и то же, ибо бездействие есть тоже деяние.

«Иг-ра» – это власть света. Человек, играя, стремится к свету дорогами добра. Это мой вольный перевод. Можете не соглашаться. Но то, что игра учит жить, готовит к взрослой жизни, сомнений вроде не вызывает. Как, собственно, и тезис о том, что, во что ребёнок играет, во то он и жить будет. И если вы, господа-родители, отдали своему ещё духовно незрелому ребёнку компьютер с набором игр, который естественно потом неконтролируемо размножится играми, составленными лукавыми жрецами, то вам лучше было бы сделать аборт. Потому как вы тогда сгубили бы только свою душу. Тьфу-тьфу, «чур, меня и детей моих» да и всех вас от таких сюжетов.

Мы учим детей тому, чему нас научили, и чуть больше, потому как, уча, сами учимся, если конечно этот процесс для вас творческий. Они же, дети наши, пусть повторят нас, но не компьютер. И будет славная эволюция роду, и будет радость Творцу. И будут они нам помощниками, потому что и в этом есть исполнение великого космического закона – Закона Божьего.

Может, стоит поговорить, чему и как должна учить игра? Давайте попробуем.

Игра учит жизни. Жизнь же есть движение души, взросление её до подвига. Инструментом движения является творчество человека, основанное на добродействе. Поэтому смотрите, друзья, чтобы игра сему способствовала. Учила тело физическим и трудовым навыкам, ум - думанью, душу - разумению добра. Ребёнок должен научиться жить в обществе, находить в нём своё место, быть ему полезным. Конечно же, ребёнку очень важно знать мир, который ему достался по наследству, его законы. В том числе законы, людьми придуманные для его, ребёнка, неудобства и испытаний. И эти законы тоже игрой познать нужно. Да нет смысла перечислять всё, когда всё в одной фразе: «Игра должна учить жизни по правде».

Позавчера сидел со своим двухлетним внуком, некому было. Была у него дома игрушка – домик с четырьмя мышками. Внук, понятно, вытащил пару мышей за хвосты и закинул их куда-то. Я ему говорю, что вот остались две мышки папа и мама, потеряли своих деток и очень расстроены по этому поводу. А где-то сидят маленькие детки-мышки и плачут, потому что потеряли родителей и дом. Потом мы решили помочь им всем, нашли пропажу и устроили праздник, на котором все мышки нас благодарили. Мы тоже были весьма рады этому обстоятельству. Вроде всё примитивно просто. Внук в такой игре начинает милосердно относиться к чужому горю, учится приходить на по-

мощь бедствующим и понимать, как приятно творить добро и получать за это благодарность. Он пока всецело доверяет взрослому, любимому человеку, нельзя упускать это время. Можно по ходу придумать много других игр, их нам просто подсказывают жизненные обстоятельства и собственный опыт. Потом ведь очень важно, чтобы уроки добра давал близкий человек, а не наёмник, чтобы с ним развивалась связь и к нему крепло доверие. Через какое-то время ребёнок уже не захочет с вами играть, ему будут неинтересны сказки, потом он будет самостоятельно уходить «на улицу» и брать уже не ваши уроки жизни, играть не в вами подготовленные игры. Потом наступает переходный возраст, своеобразный экзамен для родителей. Если бы вы знали, сколько я видел обескураженных родителей–двоечников.

Все ли родители понимают, что игра - дело серьёзное, что её результаты откликнутся во многих поколениях, спасут их род и человечество от вымирания? Эти игры запомнят их дети, выучат снохи, в них будут играть внуки и правнуки. Судя по тому, сколько в сегодняшнем мире равнодушия, понимают явно не все. Хотелось бы, чтобы этих «не всех» было всё меньше и меньше.

Уважаемые мамочки, имеющие маленьких деток, сейчас ваше время. Про вашу карьеру, институты, высокие зарплаты и прочую кажущуюся самореализацию вкоро-сти никто и не вспомнит. Возможно, вы и сами скоро поймёте, что всё это была суета. Спешите оставить себя в вечности.

Уважаемые папочки, имеющие маленьких деток, сейчас ваше время. Дайте возможность вашим жёнам самореализоваться в ваших детях, привить им элементарные навыки любви и добра. В будущем вам будет кем гордиться.

Вчера в гостях у нас была внучка. Ей только исполнилось пять лет, о чём она неустанно всем напоминала. Мы с женой как раз пельмени лепили, когда её привели. Во что мы будем с ней играть, подсказала сама обстановка. Конечно, мы стали играть в домашние дела. И возраст подходил, и пельменный конвейер был налажен: жена месила тесто на своём чудо–аппарате и делала сочни, а я, понятно, лепил пельмени.

Внучку поставили «на скалку» и работа, конечно, пошла значительно медленнее, несмотря на то, что у жены тоже была своя скалка. Но мы-то уже знали, что игра – дело серьёзное, причём много более серьёзное, нежели сама готовка, пусть даже праздничного обеда. Мы с женой решили, что теперь мы играем, а это всё равно интереснее, чем монотонная работа. Минут пятнадцать наш конвейер работал в усиленном режиме: жена постоянно отвлекалась на внучку, пытаюсь поправить её сочни и трудовые навыки, а та, высунув язык, трудилась «на совесть», я же пытался поприличней упаковать начинку в сочни невысказанной формы. Вскоре внучке, как и положено ребёнку, эта деятельность надоела, ей дали немного теста, отделили место на столе, и она принялась творить что-то своё.

Сегодня к нам придёт наш старший внук, ему уже восемь лет. Я думаю, мы легко найдём с ним свою игру и даже возможно найдём тему для серьёзной беседы. Простые разы мы выяснили, что добрые дела хорошо получаются, когда ты делаешь их для других, и что учить этому младшую сестрёнку - это тоже доброе дело, что неплохо было бы простить мальчика, с которым поссорился в школе, и помириться с ним. Да мало ли о чём могут серьёзно поговорить мужчины.

Все дети, а в особенности девочки, любят играть в семью. Такая игра очень серьёзная и происходит без видимого участия взрослых. Но если вы думаете, что здесь нет вашего участия совсем, то вы очень заблуждаетесь, потому что играют с вас, с вашего сценария, где актёрами выступают ваши дети. Если вы хотите посмотреть на себя со стороны, у вас есть прекрасная возможность. А если вы хотите, чтобы у ваших детей была счастливая семья, а вы на старости лет возились со счастливыми внуками, всеми возможными способами сделайте свою сегодняшнюю семью счастливой. Возможно, ничего большего вы и не сможете сделать для Вечности.

И потом - игра, ведь она взрослеет вместе с человеком, и нет на этом пути столба с дорожным знаком «Игра закончена».

Список использованной литературы

Московкин В.В. Судьба России, или глобальный мир по-русски // Горизонты цивилизации / Материалы Третьих аркаимских чтений / под ред. докт. филол. наук, проф. М.В. Загидуллиной. Челябинск: Энциклопедия, 2012. С. 210-217 (www.wrm.ru/news/show.php?id=324).