

ПРЕДИСЛОВИЕ

Предлагаемая читателю монография является предметом изысканий преподавателей кафедры иностранных языков вместе со студентами и магистрантами Уральского государственного лесотехнического университета над совершенствованием устоявшихся и поиска новых форм внеклассной работы по иностранному языку. Проводимая каждый год в рамках Дней науки, Неделя иностранных языков является заключительным этапом демонстрации этих творческих поисков. Публикуемые за 2014-й год материалы описывают как традиционные направления работы – конкурс презентаций, конкурсный перевод стихотворения на русский язык и т.п. – так и новые подходы, направленные на совершенствование в первую очередь социально-культурной компетенции, например, музыкально-поэтический конкурс. Поскольку на всех специализациях университета обучение иностранному языку направлено на формирование вторичной языковой личности, целесообразно подчеркнуть, что коллектив кафедры также активно пополняет у обучающихся и культурный потенциал, наличествующий в странах изучаемого языка: мультимедийная презентация, музыкально-поэтический конкурс и т.п., – все они направлены на создание «творческого продукта» на иностранном языке.

В монографии наряду со статьями, написанными преподавателями кафедры, имеются статьи студентов и магистрантов университета под руководством их старших наставников, которые касаются различных аспектов изучаемого языка: лексики, грамматики, стилистики. В некоторых статьях имеются также фрагменты, связанные с определенными этапами истории языка, знакомство с которыми позволяет глубже понять культуру того или иного народа.

Авторский коллектив