

3. Мамсурова Ж. Сократ о молодежи // Слово. 2013. 12 октября. С. 1.  
URL: [http:// www.gztslovo.ru/slovo/14.10.pdf](http://www.gztslovo.ru/slovo/14.10.pdf) //

УДК 808

Студ. Ю.В. Приб  
Рук. Л.В. Лисицына  
УГЛТУ, Екатеринбург

## К ВОПРОСУ СОХРАНЕНИЯ РОДНОГО ЯЗЫКА

Последние годы постоянно поднимается вопрос сохранения родного языка, и, как следствие, сохранения культуры, а значит и величие нашей страны.

Эти вопросы решаются в рамках раздела культура речи, основной задачей которого является охрана литературного языка, его норм. Это дело национальной важности, так как литературный язык в языковом плане объединяет нацию.

Язык является не только отражением действительности, но и зеркалом культуры, в нем отражается реальный мир, окружающий человека, самосознание народа, его менталитет, национальный характер, образ жизни, традиции, обычаи, мораль, система ценностей, мироощущение, представления о мире [1].

Русские писатели, публицисты часто определяли язык как сокровищницу культуры. В лексике, грамматике, в пословицах, поговорках, фольклоре, в художественной и научной литературе он хранит культурные ценности. Это еще раз подчеркивает, что язык и общество тесно связаны друг с другом.

Язык не может существовать вне общества, поскольку он сразу перейдет в статус мертвого языка (как, например, латинский язык), но и общество не сможет обойтись без языка, ведь иначе разрушаться все связи людей. Таковую же взаимосвязь можно проследить и на уровне культуры речи, которая является показателем уровня культуры как личности, так и общества в целом. А значит, чем бережнее будет отношение к культурному наследию, накопленному человечеством, в том числе отношение к русскому языку, тем дольше сохранится культура национальная.

Что же происходит сейчас с языком на самом деле?

Многие лингвисты, писатели и другие обеспокоены засорением нашего языка. Жаргонизмы, вульгаризмы проникают во все слои общества, средства массовой информации, кино и даже литературу. Жаргонный тип речевой культуры является сегодня одним из самых влиятельных и экспан-

сивных. И от этого страдает в первую очередь молодое поколение, у которого только формируется речевая культура. Речевая дезориентация детей ведет к речевой некомпетентности.

Зато молодое поколение с удовольствием осваивает иностранные языки. Ведь для открытия зарубежных горизонтов им необходимы такие знания. Однако интерес к родному языку угасает. Сегодня уже встает вопрос о том, как защитить нашу уникальную языковую культуру, как привить детям любовь к своему родному языку и как воспитать грамотного человека, умеющего четко, ясно и логично выражать свои мысли. На это направлены многие меры: школьники пишут итоговое сочинение, проходят итоговое устное тестирование, пишутся тотальные диктанты, проходят всероссийские конкурсы сочинений. Это должно обратить внимание на то, что русский язык – одно из богатств, которое им передали предшествующие поколения. Это достояние необходимо беречь, развивать и преумножать.

Нельзя забывать, что речь – это основа всякой умственной деятельности, средство коммуникации, это ведущее средство и форма общения. Чем лучше развита речь, тем легче подростку стать полноправным членом социума. Чем ярче и образнее его речь, тем больше шансов найти отклик в душе другого человека. Необходимо неустанно работать над совершенствованием и обогащением нашей речи

Нельзя забывать слова Д.С. Лихачева: «Каждый человек должен так же писать хорошо, как и говорить хорошо. Речь, письменная или устная, характеризует его в большей мере, чем даже его внешность или умение себя держать» [2].

### *Библиографический список*

1. Культура русской речи: учебник для вузов / под ред. проф. Л.К. Граудиной и проф. Е.Н. Ширяева. М.: НОРМА-ИНФРА, 2005. 549с.
2. Лихачёв Д.С. Письма о добром и прекрасном. М.: Наука, 2006. 320 с.