

заготовке (его увеличение снижает степень уплотнения) и степень прессования (увеличивает плотность). Влияние термической обработки на степень уплотнения прессованных декорированных заготовок пренебрежительно мало. Таким образом, наибольшее уплотнение древесины наблюдалось на образцах в опытах № 5, 7.

Выводы

Результаты экспериментов по исследованию влияния ряда факторов режима прессования на физико-механические свойства декорированных пьезотермообработанных заготовок показывают, что влажность является наиболее значимым фактором. По комбинации показателей бокового уширения, степени восстановления и уплотнения оптимальными можно считать режимы обработки образцов № 2,3–2,8 (опыты № 5–7).

На основании проведенных исследований можно отметить следующие рекомендации по выбору режимов прессования декорированных заготовок:

- 1) в сухом состоянии лучшим образом обрабатываются заготовки с небольшим углом наклона волокон;
- 2) при обработке влажных заготовок, в том числе с углом наклона до 45°, предпочтительно сушить заготовки под действием нагрузки.

Библиографический список

1. Электронный учебник по статистике. URL: <http://statsoft.ru/home/textbook/modules/stexdes.html> (дата обращения: 11.01.2019).
2. Хухрянский П.Н. Прессование древесины. М.: Лесная промышленность, 1964. 348 с.

УДК 688

О.Н. Чернышев, Ю.И. Ветошкин, М.В. Газеев
(O.N. Chernyshev, Y.I. Vetoshkin, M.V. Gazeev)
УГЛТУ, Екатеринбург
(USFEU, Ekaterinburg)

СОВРЕМЕННАЯ ДЕРЕВЯННАЯ ИГРУШКА (MODERN WOODEN TOY)

Рассмотрен вопрос положительного воздействия деревянных игрушек на развитие детей.

The positive impact of wooden toys on children's development is considered.

Игра – любимый вид деятельности каждого ребенка. Именно в ней ребенок живет и через нее воспринимает окружающий мир таким, как он есть. Детские игрушки помогают взрослым правильно обучать и воспитывать детей, формировать у них ум, физические и нравственные качества.

В современном мире мы видим изобилие разных красивых детских игрушек, сделанных при помощи различных материалов и пластиков, и некоторые из них могут наносить вред растущему детскому организму. Удручающий признак действительности в том, что сейчас очень мало производится игрушек из экологически чистого природного материала – дерева. А ведь именно дерево – это тот самый идеальный материал – твердый и нежный, по природе своей теплый на ощупь и экологически чистый.

По мнению специалистов, детская игрушка должна быть сделана только из натуральных материалов, так как только натуральные материалы, в отличие от синтетических, передают правдивую информацию о мире.

Именно деревянная игрушка способна привить ребенку любовь к родине, рассказать о культуре страны, где он живет, и воспитать все лучшее и доброе. В руках ребенка сразу чувствуется природный теплый материал с приятным запахом дерева. Многие деревянные игрушки изготавливают вручную – вытачивают и расписывают. Каждая деревянная игрушка имеет свой неповторимый рисунок волокон. Она не может поранить или испортиться, ее нельзя разбить, она не изнашивается; она способна жить долго и по мере роста ребенка по-новому соотноситься с его рукой.

Игрушки, выполненные из дерева, – это в основном игрушки «умные». Чаще всего их называют развивающими: всевозможные конструкторы, строительные наборы, логические головоломки, заготовки для творчества, тренажеры моторики, пространственного воображения и пр. [1].

Ребенок с большим увлечением играет деревянными кубиками и блоками. Кубики, поставленные один за другим – это поезд. Кубиками можно наметить очертания лодки или дома. И так до бесконечности. Набор кубиков и блоков из дерева всех размеров и форм стоит десяти игрушек для любого ребенка (рис. 1).



Рис. 1. Деревянные кубики

В любом детском возрасте возможно использовать технические игрушки из дерева, способствующие формированию умственных способностей, необходимых для любой деятельности человека (рис. 2). Кроме того, средствами технических игрушек можно развивать некоторые специальные способности к техническому конструированию и изобретательству («Забей гвоздь», «Собери трактор» и т. д.).

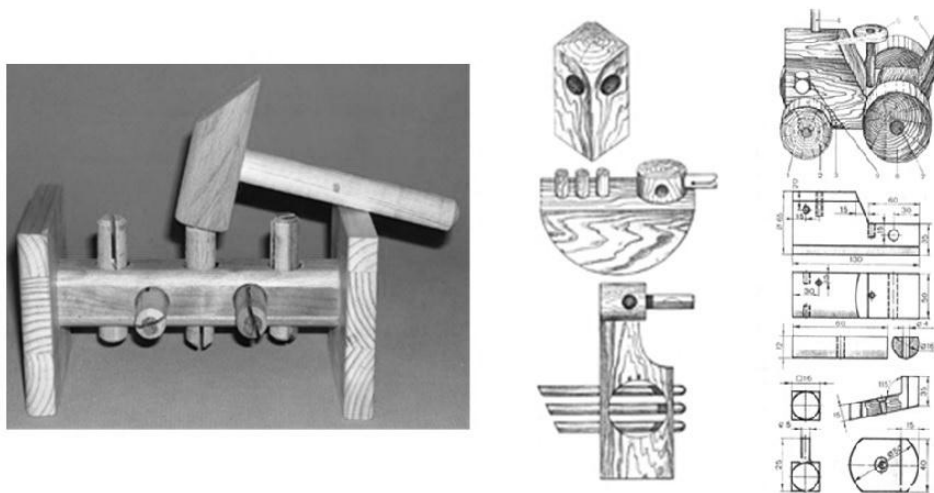


Рис. 2. Технические деревянные игрушки

Большую популярность среди деревянных игрушек завоевали головоломки – соединения деревянных деталей с помощью шипов и проушин (рис. 3).

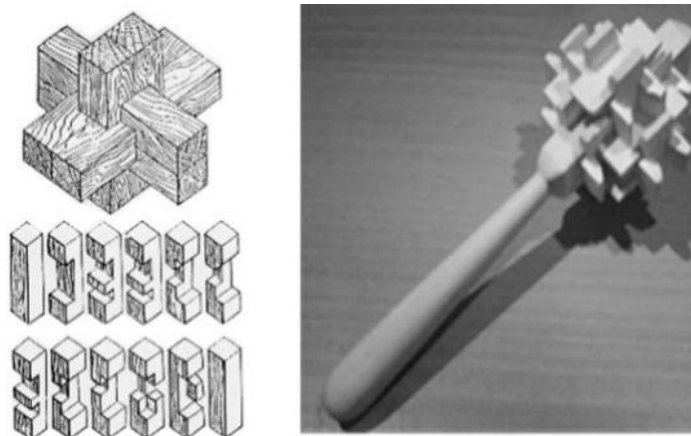


Рис. 3. Занимательные игрушки-интеллектуалы

Детям разных возрастов очень нравится собирать пазлы и складывать из них разные картинки. В настоящее время на рынке детских игрушек представлен большой ассортимент пазлов из картона. Картонные детали мозаики недолговечны, пачкаются, рвутся и истираются. Пазлы, сделанные

из тонкой фанеры, долговечны и прочны в использовании, из них можно собрать не только картинку, но и любую объемную фигурку (рис. 4).



Рис. 4. Деревянные игрушки-пазлы

Существуют деревянные игрушки, предназначенные для развития глазомера, ловкости и чувства равновесия у ребенка. Это известные во всем мире игрушки Бильбоке – подбрось висящий на конце шнура шарик и попади в чашечку, прикрепленную к рукоятке, и игрушка «Поймай кольцо» (рис. 5).

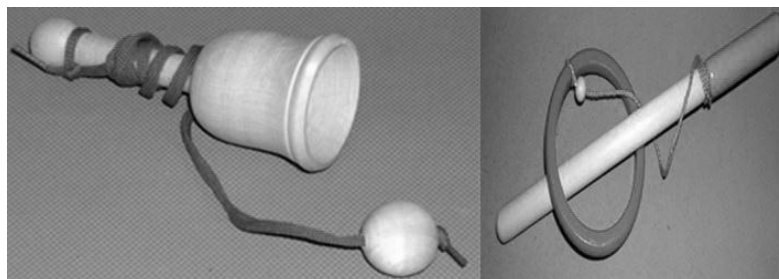


Рис. 5. Развивающие игрушки

Пережив века, до сих пор любимым спутником детей являются деревянные лошадки-качели (рис. 6).



Рис. 6. Деревянные лошадки-качели

Даже традиционная русская деревянная матрешка – не просто красивый сувенир, а великолепное развивающее пособие [2]. Игра с расписными куколками развивает у детей моторные навыки и координацию движений и

используется как наглядный материал при обучении счету и таким понятиям, как «больше-меньше» и «последовательность» (рис. 7).



Рис. 7. Деревянные матрешки

Деревянные игрушки во все времена изготавливались и изготавливаются с неизменной любовью, и с полным правом могут быть приравнены к великолепным, замечательным образцам русского прикладного искусства.

Дерево – это не только материал, с которым можно работать на конвейере, но это и изделия ручной работы, «хранящие тепло рук мастера». И неважно, что на самом деле сегодняшние деревянные игрушки далеко не всегда изготавливаются вручную. Важно знать о том, что дерево – это всегда хорошо и правильно!

Библиографический список

1. Деревянные художества: учеб. пособие [для подготовки бакалавров и магистров направлений 250300, 250400, а также инженеров специальности 250403] / Ю.И. Ветошкин, В.М. Старцев, В.Т. Задимидько; Урал. гос. лесотехн. ун-т. Екатеринбург: УГЛТУ, 2012. 250 с.

2. Косогорова Л.В., Неретина Л.В. Основы декоративно-прикладного искусства: учебник [для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки «Педагогическое образование»]. 2-е изд., стер. Электрон. текстовые дан. М.: Академия, 2014. 1 эл. опт. диск (CD-ROM).